

Arbeitsplan Deutsch 2017

Inhaltsverzeichnis

1. Lehrwerke im Deutschunterricht der Grundschule Loxten-Bockhorst

2. Schulinterne Arbeitspläne der einzelnen Jahrgangsstufen

- 2.1. Beschreibung des Arbeitsplanes der Grundschule Loxten - Bockhorst
- 2.2. Klasse 1
- 2.3. Klasse 2
- 2.4. Klasse 3
- 2.5. Klasse 4

3. Verbindliche Absprachen über die Handhabung des ReLv (Rechtschreiben erforschen–Lesen verstehen)

- 3.1. Verbindliche Inhalte im 1. Schuljahr
- 3.2. Verbindliche Inhalte im 2. Schuljahr
- 3.3. Verbindliche Inhalte im 3. Schuljahr
- 3.4. Verbindliche Inhalte im 4. Schuljahr

4. Leistungsbewertung

- 4.1. Jahrgangsspezifische Schwerpunkte und Besonderheiten der Schuleingangsphase
 - 4.1.1 Schuleingangsphase - Klasse 1
 - 4.1.2 Schuleingangsphase - Klasse 2
 - 4.2. Jahrgangsspezifische Schwerpunkte und Besonderheiten für die Jahrgangsstufen 3 und 4
- Bewertung von Fehlerarten
- 4.2. Anhang
 - 4.2.1 Punkteverteilung bei der Notengebung (gültig für alle Jahrgänge)
 - 4.4.2. Klasse 2
 - 4.4.2.1. Aufsatzbeurteilung: Idee für einen Text haben
 - 4.4.2.2. Aufsatzbeurteilung: Bildergeschichte schreiben
 - 4.4.3. Klasse 3
 - 4.4.3.1. Aufsatzbeurteilung: Reizwortgeschichte
 - 4.4.3.2. Aufsatzbeurteilung: Märchenerzählung
 - 4.4.4. Klasse 4
 - 4.4.4.1. Aufsatzbeurteilung: Bericht
 - 4.4.5. Beobachtungsbögen Klasse 1 -4

1. Lehrwerke im Deutschunterricht der Grundschule Loxten-Bockhorst

Im **1. Schuljahr** wird mit dem Lehrwerk ‚**Löwenzahn und Pusteblume**‘ gearbeitet. Genutzt werden neben der Fibel auch die Arbeitshefte und der lehrwerksgebundene Materialkoffer.

Die **Fibel** bietet sowohl einen systematischen Lehrgang zur Laut-Buchstaben-Analyse als auch die Möglichkeit mithilfe der Anlauttabelle einen ganzheitlichen sprach- und schreiborientierten Ansatz zu wählen.

Teil 1 der Fibel trägt den Charakter eines Bilderbuches. Dieser Bereich führt schrittweise den elementaren Buchstabenbestand ein. Die angebotenen Grundtexte sind von allen erlesbar. Zusätzlich werden von Anfang an graue Zeilen als Texterweiterung angeboten.

Teil 2 führt den Buchstabenaufbau fort und schließt ihn ab. Hier stehen kindgerechte Erlebnisse, Erfahrungen, Gefühle und Aktivitäten im Mittelpunkt, sodass dieser Bereich in der realen Welt der Kinder angesiedelt ist. Die Erweiterungs- und Zusatztexte werden in Teil 2 in veränderter Form fortgeführt: neben Zusatztexten und –impulsen auf einigen Seiten gibt es Zwischenseiten, die nicht der Buchstabeneinführung zugeordnet sind, sondern den Lehrgang auflockern und als Differenzierung dienen.

Zwei **Arbeitshefte** begleiten die Fibel. Die Kinder üben systematisch das Eingeführte. Gleichzeitig wird auch die Arbeit mit der Anlauttabelle einbezogen.

Im **2. Jahrgang** ist das Lehrwerk ‚**Pusteblume**‘ Grundlage im Deutschunterricht, das die Fähigkeiten jedes einzelnen Kindes und das eigenständige und individuelle Lernen unterstützt.

Zum einen arbeiten die Kinder mit dem **Lesebuch**. Dieses beinhaltet Texte zu unterschiedlichen Themen mit variablen Textlängen als Basis für eine wachsende Lesekompetenz. Die Leseförderung wird durch gezielte Aufgaben und die Vermittlung von Methoden und Lesestrategien unterstützt. In der Lernwerkstatt werden gezielt Arbeitsmethoden zur Entwicklung der Lesekompetenz vermittelt. Zudem motivieren die Ideenkisten mit Buchtipps und kleinen Projekten.

Zur Erweiterung und Festigung ihrer sprachlichen Kompetenzen lernen die Kinder mithilfe des **Sprachbuches** und des dazugehörigen **Arbeitsheftes**. Differenziertes Wort- und Textmaterial in den Aufgaben sowie die Zusatzaufgaben sind eindeutig und durchgängig gekennzeichnet. Integrierte Seiten zur Selbsteinschätzung und Selbstkontrolle geben den Kindern in ihrem Lernprozess die Möglichkeit, selbst zu erkennen, auf welchen Seiten sie wiederholend und vertiefend üben können. Verschiedene Angebote der Themenbehandlung wie Werkstätten, die Forscheraufgaben, die Abschreibtexte sowie die Übungs- und Ideenkisten motivieren die Schulkinder zum Umgang mit Sprache.

Auch in den **Jahrgängen 3 und 4** arbeiten wir mit dem Unterrichtswerk ‚Pusteblume‘, bestehend aus einem Lesebuch, einem Sprachbuch und dem dazugehörigen Arbeitsheft für die jeweilige Jahrgangsstufe. Die Lehrwerke sind thematisch miteinander vernetzt. Die Kompetenzbereiche und Aufgabenschwerpunkte dieses Werkes orientieren sich an den Richtlinien und Lehrplänen von NRW.

Das Sprachbuch setzt sich aus **inhaltlichen bzw. thematischen Kapiteln** zusammen, die die Kinder anregen, über sich selbst, ihre Beziehungen zu anderen Menschen und zur Welt nachzudenken. Außerdem enthält es rein sprachliche Kapitel, die **Werkstätten**, mit denen das Rechtschreiben, das Nachdenken über Sprache und das Schreiben geübt werden. Dabei lernen die Kinder Methoden kennen und anzuwenden, mit denen sie sich Sprache selbstständig aneignen können, z.B. das Nachschlagen von Wörtern, das Üben, das Miteinander sprechen und das Verfassen und Überarbeiten von Texten. Die Arbeit mit den Werkstätten kann mit den inhaltlichen bzw. thematischen Kapiteln vernetzt werden oder auch unabhängig von diesen erfolgen, z.B. zum systematischen Üben von orthografischen und grammatischen Inhalten.

Das Arbeitsheft ist abgestimmt auf das Sprachbuch und besteht vorwiegend aus den gleichnamigen, rein sprachlichen Kapiteln der Werkstätten. Es enthält umfangreiche und vielfältige Übungen zur Wiederholung, Vertiefung, Ergänzung und Erweiterung des systematischen Übens.

Sowohl das Sprachbuch als auch das Arbeitsheft enthalten vielfältige Möglichkeiten zur Differenzierung, sowohl in der Menge als auch in der Aufgabenart.

Auch **das Lesebuch** setzt sich aus Kapiteln unter inhaltlich-thematischen Gesichtspunkten und aus Kapiteln mit Werkstattcharakter zusammen. In den Werkstätten werden Texte unter literarischen Aspekten (z.B. Gedichte, szenisches Spiel, literarische Figuren) behandelt. Außerdem gibt es eine

Lernwerkstatt, in der sich Kinder Methoden und Fachbegriffe zur Erschließung neuer Texte aneignen können. So können Textsorten oder Methoden zur Entwicklung von Lesekompetenz unabhängig von inhaltlich-thematischen Zusammenhängen in den Mittelpunkt gestellt werden.

Ein breites Angebot an literarischen Texten sowie Sachtexten geben die Möglichkeit, zielgerichtete Methoden der Texterschließung kontinuierlich zu trainieren.

Zur weiteren Förderung von Lesekompetenz und Lesemotivation kann pro Schuljahr eine Ganzschrift gelesen werden. An unserer Schule sind folgende Ganzschriften im Klassensatz vorrätig:

Klasse 1:

- Struppi

Klasse 2:

- Der Findefuchs
- Lena hat nur Fußball im Kopf
- Das Sams und die Wunschmaschine

Klasse 3:

- Das Vamperl
- Lena geht auf Klassenfahrt

Klasse 4:

- Sams Wal
- Ben liebt Anna

2. Schulinterne Arbeitspläne der einzelnen Jahrgangsstufen

2.1. Beschreibung des Arbeitsplanes der Grundschule Loxten-Bockhorst

Die schulinternen Arbeitspläne unserer Grundschule sind nach den einzelnen Jahrgängen aufgeschlüsselt.

Grundlage aller Pläne ist eine Tabelle, in der die jahrgangsbezogenen zu erarbeitenden Kapitel beschrieben werden. Ausgehend von den zu leistenden Kompetenzen, die die Richtlinien und Lehrpläne vorschreiben, werden die vier Bereiche ‚Sprechen und Zuhören‘, ‚Schreiben‘, ‚Lesen – mit Texten und Medien umgehen‘ und ‚Sprache und Sprachgebrauch untersuchen‘ aufgegriffen und beschrieben.

Die linke grau unterlegte Spalte beschreibt kurz die Inhalte der Kompetenzbereiche, die im oben genannten Kapitel bzw. Thema relevant sind.

Die vier rechts daneben stehenden Spalten werden entsprechend ihrer Überschrift aufgefüllt mit konkreten Aufgaben oder Angaben zur Arbeit mit dem Lehrwerk. In der nächsten Spalte werden Verknüpfungen mit anderen Lehrwerken oder zusätzliche Materialien eingetragen, die die Arbeit zum Thema bzw. Kapitel unterstützen.

Die rechte Spalte beschreibt den zeitlichen Rahmen, die zur Erarbeitung des Themas im jeweiligen Jahrgang abgesprochen wurde.

2.2. Klasse 1

1. Quartal

Thema: Buchstabenlehrgang/ Leselehrgang Buchstaben: M, A, I, O, P,					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.) Materialien
Kompetenzbereich e	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
<p>Sprechen/ Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Gesprächsregeln</i> - <i>Präsentation</i> <p>Schreiben/ richtig schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>sprechen über Schreibenanlässe</i> - <i>eigene Schreibideen entwickeln</i> <p>Sprache/ Sprachgebrauch</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>sammeln und ordnen von Wörtern</i> - <i>Arbeit mit Silben</i> <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>lesen von lauttreuen Wörtern, kurze Texte</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Lautwahrnehmung - Vorstellung eigener Arbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> - bewegungsrichtiges Schreiben der Buchstaben - lauttreues Schreiben - Druckschrift - freies Schreiben nach Bildimpulsen - Laut-Buchstaben-Zuordnung mit Hilfe der Anlauttabelle 	<ul style="list-style-type: none"> - erzählen über Bilder (Leselernbuch) - Wörter zum gleichen Anlaut sammeln - Silbenübungen, Silben schwingen □s. <i>Relv</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Einführung des Leselernbuches - Lesen lauttreuer Wörter, kurzer Texte 	<ul style="list-style-type: none"> - Anlauttabelle Vertraut werden - Übungen zur Orientierung - Bildkarten - Leselernbuch - Material aus dem lehrwerksgebundenen Materialkoffer

2. Quartal

Thema: Buchstabenlehrgang/ Leselehrgang Buchstaben: T, L, H, F, U, R, N, S, E, D					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.) Materialien
Kompetenzbereich e	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
<p>Sprechen/ Zuhören - <i>Gesprächsregeln</i> - <i>Präsentation</i></p> <p>Schreiben/ richtig schreiben - <i>sprechen über Schreibenlässe</i> - <i>eigene Schreibideen entwickeln</i></p> <p>Sprache/ Sprachgebrauch - <i>sammeln und ordnen von Wörtern</i> - <i>Arbeit mit Silben</i></p> <p>Lesen - <i>lesen von lauttreuen Wörtern, kurze Texte</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lautwahrnehmung - Vorstellung eigener Arbeiten - Erzählen von eigenen Erlebnissen - spielen kleiner Rollen (z.B. Situation aus dem Leselernbuch) 	<ul style="list-style-type: none"> - bewegungsrichtiges Schreiben der Buchstaben - lauttreues Schreiben - Druckschrift - freies Schreiben nach Bildimpulsen - Laut-Buchstaben-Zuordnung mit Hilfe der Anlauttabelle - Silben markieren (Silbenbögen) - Sätze bilden und aufschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - erzählen über Bilder (Leselernbuch) - Wörter zum gleichen Anlaut sammeln - Silbenübungen, Silben schwingen - Silbenkönige bestimmen - Reimwörter erkennen □s. <i>Re/v</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - im Leselernbuch lesen - Lesen lauttreuer Wörter, kurzer Texte - in Silben lesen - sinnentnehmendes Lesen (Wort/Satz-Bild-Zuordnung) - Texte gestalterisch umsetzen - Lesen am PC 	<ul style="list-style-type: none"> - Anlauttabelle - Bildkarten - Leselernbuch - Material aus dem lehrwerksgebundenen Materialkoffer - PC-Programm „Lernwerkstatt 7“

3. Quartal

Thema: Buchstabenlehrgang/ Leselehrgang Buchstaben: K, W, Ei, Ch, G, Au, B, ng, ie, J,					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.) Materialien
Kompetenzbereiche	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
<p>Sprechen/ Zuhören - <i>Gesprächsregeln</i> - <i>Präsentation</i></p> <p>Schreiben/ richtig schreiben - <i>sprechen über Schreibenanlässe</i> - <i>eigene Schreibideen entwickeln</i></p> <p>Sprache/ Sprachgebrauch - <i>sammeln und ordnen von Wörtern</i> - <i>Arbeit mit Silben</i></p> <p>Lesen - <i>lesen von lauttreuen Wörtern, kurze Texte</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lautwahrnehmung - Vorstellung eigener Arbeiten - Erzählen von eigenen Erlebnissen - spielen kleiner Rollen (z.B. Situation aus dem Leselernbuch) 	<ul style="list-style-type: none"> - bewegungsrichtiges Schreiben der Buchstaben - lauttreues Schreiben - Druckschrift - freies Schreiben nach Bildimpulsen - Laut-Buchstaben-Zuordnung mit Hilfe der Anlauttabelle - Silben markieren (Silbenbögen) - Sätze bilden und aufschreiben - Schreiben am PC 	<ul style="list-style-type: none"> - erzählen über Bilder (Leselernbuch) - Wörter zum gleichen Anlaut sammeln - Silbenübungen, Silben schwingen - Silbenkönige bestimmen - Reimwörter erkennen - Endsilben erkennen - Wort-Rätsel lösen - Gegensätze - Begleiter □s. <i>Rel/v</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - im Leselernbuch lesen - Lesen lauttreuer Wörter, kurzer Texte - in Silben lesen - sinnentnehmendes Lesen (Wort/Satz-Bild-Zuordnung) - Texte gestalterisch umsetzen - Satzteile zuordnen - Lesen am PC 	<ul style="list-style-type: none"> - Anlauttabelle - Bildkarten - Leselernbuch 1/2 - Arbeitsheft 1/2 - Material aus dem lehrwerksgebundenen Materialkoffer - PC-Programm „Lernwerkstatt 7“

4. Quartal

Thema: Buchstabenlehrgang/ Leselehrgang Buchstaben: Sch, Z, Eu, V, ß, ih, oh, uh, ah, eh, Ö, Ü, Sp, St, Äu, Pf, tz, ck, Y, Qu, X					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.) Materialien
Kompetenzbereich e	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
<p>Sprechen/ Zuhören - <i>Gesprächsregeln</i> - <i>Präsentation</i></p> <p>Schreiben/ richtig schreiben - <i>sprechen über Schreibenanlässe</i> - <i>eigene Schreibideen entwickeln</i></p> <p>Sprache/ Sprachgebrauch - <i>sammeln und ordnen von Wörtern</i> - <i>Arbeit mit Silben</i></p> <p>Lesen - <i>lesen von lauttreuen Wörtern, kurze Texte</i></p>	<p>- Lautwahrnehmung</p> <p>- Vorstellung eigener Arbeiten</p> <p>- Erzählen von eigenen Erlebnissen</p> <p>- spielen kleiner Rollen (z.B. Situation aus dem Leselernbuch)</p>	<p>- bewegungsrichtiges Schreiben der Buchstaben</p> <p>- lauttreues Schreiben</p> <p>- Druckschrift</p> <p>- freies Schreiben nach Bildimpulsen</p> <p>- Laut-Buchstaben-Zuordnung mit Hilfe der Anlauttabelle</p> <p>- Silben markieren (Silbenbögen)</p> <p>- Sätze bilden und aufschreiben</p> <p>- kreatives Schreiben</p> <p>- Dialoge schreiben</p> <p>- Reimwörter aufschreiben</p> <p>- Schreiben am PC</p>	<p>- erzählen über Bilder (Leselernbuch)</p> <p>- Wörter zum gleichen Anlaut sammeln</p> <p>- Silbenübungen, Silben schwingen</p> <p>- Silbenkönige bestimmen</p> <p>- Reimwörter erkennen</p> <p>- Endsilben erkennen</p> <p>- Wort-Rätsel lösen</p> <p>- Gegensätze</p> <p>- Begleiter □s. <i>Relv</i></p>	<p>- im Leselernbuch lesen</p> <p>- Lesen lauttreuer Wörter, kurzer Texte</p> <p>- in Silben lesen</p> <p>- sinnentnehmendes Lesen (Wort/Satz-Bild-Zuordnung)</p> <p>- Texte gestalterisch umsetzen</p> <p>- Satzteile zuordnen</p> <p>- lesen Ausschnitte aus ihrem Tagebuch vor</p> <p>- lesen am PC</p> <p>- lernen kurze Texte auswendig und tragen sie vor</p>	<p>- Anlauttabelle</p> <p>- Bildkarten</p> <p>- Leselernbuch 2</p> <p>- Arbeitsheft 2</p> <p>- Material aus dem lehrwerksgebundenen Materialkoffer</p> <p>- PC-Programm „Lernwerkstatt 7“</p>

2.3. Klasse 2

Thema/ Kapitel Im Buch stöbern A wie Anfang					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.)
Kompetenzbereiche	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
<p>Sprechen/ Zuhören Verstehend zuhören <i>Gespräche führen</i></p> <p>Schreiben / Richtig schreiben <i>Richtig schreiben</i></p> <p>Sprache / Sprachgebrauch <i>Grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffen kennen und anwenden</i></p> <p>Lesen <i>Über Lesefähigkeiten und -erfahrungen verfügen Texte erschließen, Lesestrategien nutzen</i></p>	<p>Eigene Ideen einbringen; Fragen stellen</p> <p>In Partnerarbeit und Kleingruppen das ABC üben</p> <p>Namen nach dem Alphabet ordnen</p> <p>Das ABC üben In Partnerarbeit das ABC rhythmisch sprechen; Wörter buchstabieren</p>	<p>Fragen schriftlich beantworten</p> <p>Das ABC lernen Wörter nach dem Alphabet ordnen und aufschreiben</p> <p>Namen nach dem Alphabet geordnet aufschreiben</p> <p>Ein ABC-Gedicht abschreiben</p>	<p>Begriffe klären</p> <p>Das Alphabet üben; Wörter ordnen</p> <p>Namen sind Nomen</p> <p>Laute und Buchstaben; Reime zuordnen</p> <p>□ s. Relv</p>	<p>Genau lesen und Fragen beantworten; sich im Buch orientieren</p> <p>Gedichte vorlesen</p>	Lesebucharbeit

Thema/ Kapitel In der Schule					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.)
Kompetenzbereiche	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
<p>Sprechen/Zuhören <i>Verstehend zuhören</i> <i>Gespräche führen zu anderen sprechen</i></p> <p>Schreiben / Richtig schreiben <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen richtig schreiben</i></p> <p>Sprache / Sprachgebrauch <i>An Wörtern arbeiten</i></p> <p>Lesen <i>Über Leseerfahrungen verfügen</i> <i>Texte erschließen</i></p>	<p>Von Erinnerungen erzählen; Gefühle und Gedanken äußern</p> <p>Über Lernerfahrungen sprechen; Wünsche diskutieren</p> <p>Verhaltens- und Gesprächsregeln entwickeln; eigene Ideen einbringen</p> <p>Regeln entwickeln</p> <p>Zu Bildern erzählen</p>	<p>Sätze/Wünsche aufschreiben</p> <p>Verhaltens- und Gesprächsregeln aufschreiben</p> <p>Klassenbriefe schreiben</p> <p>Zu Bildern Sätze schreiben</p> <p>Über Sachverhalte und Erlebtes schreiben</p> <p>Wörter strukturieren und geordnet aufschreiben; nachschlagen; Abschreiben üben</p> <p>Rätsel schreiben</p>	<p>Begriffe klären und Bildern zuordnen</p> <p>Wörter strukturieren nach der Anzahl der Buchstaben; Wörter ordnen nach Artikel und Nomen</p> <p>□ s. Relv</p>	<p>Texte genau lesen und Bildern zuordnen</p> <p>Sätze genau lesen</p>	Lesebuch

Thema/ Kapitel Haustiere					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.)
Kompetenzbereiche	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
<p>Sprechen und Zuhören <i>Gespräche führen szenisch spielen</i></p> <p>Schreiben / richtig schreiben <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen richtig schreiben</i></p> <p>Sprache / Sprachgebrauch <i>An Wörtern und Sätzen arbeiten sprachliche Strukturen anwenden</i></p> <p>Lesen Über <i>Lesefähigkeiten verfügen</i></p>	<p>Sachverhalte und Beobachtungen wiedergeben</p> <p>Sachverhalte beschreiben</p> <p>Kleine Rollen spielen</p>	<p>Begründungen schreiben</p> <p>Sachverhalte aufschreiben, Satzzeichen und Satzanfang beachten</p> <p>Abschreiben üben</p> <p>Eigene Texte schreiben</p>	<p>Fachbegriffe kennen lernen, Verben passend einsetzen</p> <p>Wörter ordnen</p> <p><input type="checkbox"/> s. Rel/v</p>	<p>Sätze und Texte genau lesen</p>	<p>Lesebuchtexte</p> <p>Kleintierwerkstatt</p>

Thema/ Kapitel Ich bin ich					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.)
Kompetenzbereiche	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
<p>Sprechen und Zuhören <i>Verstehend zuhören</i> <i>Gespräche führen zu anderen sprechen</i></p> <p>Schreiben / richtig schreiben <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen</i> <i>richtig schreiben</i></p> <p>Sprache / Sprachgebrauch <i>An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten, sprachliche Strukturen anwenden</i></p> <p>Lesen <i>Über Lesefähigkeiten verfügen, über Leseerfahrungen verfügen</i></p>	<p>Ideen in Kleingruppen sammeln</p> <p>Über Vorlieben sprechen</p> <p>Über Sachverhalte sprechen</p>	<p>Zu Bildern schreiben</p> <p>Sachverhalte/ Adressen aufschreiben</p>	<p>Reime zuordnen, Nomen sammeln</p> <p>Wörter ordnen</p> <p><input type="checkbox"/> s. Rel/v</p>	<p>Bilder und Sätze zuordnen</p> <p>Texte vorlesen</p> <p>Genau lesen</p>	Lesebuchtexte

Thema/ Kapitel In der Natur					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.)
Kompetenzbereiche	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
Sprechen und Zuhören <i>Verstehend zuhören zu anderen sprechen</i> Schreiben / richtig schreiben <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen</i> Sprache / Sprachgebrauch <i>Sprachliche Verständigung untersuchen sprachliche Strukturen anwenden</i> Lesen <i>Über Lesefähigkeiten verfügen über Leseerfahrungen verfügen</i>	Zu einem Bild erzählen, Beobachtungen und Erlebnisse erzählen Projektorientiert arbeiten Über Sachverhalte sprechen Eine Geschichte vorlesen	Von Beobachtungen und Erlebnissen schreiben Ergebnisse festhalten Sachverhalte mit Adjektiven beschreiben Partnerdiktate	Fachbegriffe kennen lernen Wörter ordnen, Nomen, Verben, Adjektive <input type="checkbox"/> s. Relv	Genau lesen Sachtexte verstehen Anleitungen lesen und danach handeln	Lesebuchtexte

Thema/ Kapitel Miteinander leben					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.)
Kompetenzbereiche	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
<p>Sprechen und Zuhören <i>Verstehend zuhören zu anderen sprechen</i></p> <p>Schreiben / richtig schreiben <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen</i></p> <p>Sprache / Sprachgebrauch <i>Sprachliche Verständigung untersuchen sprachliche Strukturen anwenden</i></p> <p>Lesen <i>Über Lesefähigkeiten verfügen über Leseerfahrungen verfügen</i></p>	<p>Über einen Comic sprechen, Gedanken und Gefühle äußern</p> <p>Lesen/ spielen in verteilten Rollen</p> <p>Verse sprechen</p>	<p>Aussagen mit Textstellen belegen</p> <p>Perspektiven einnehmen</p> <p>Ausrufe- und Fragezeichen einsetzen</p> <p>Fragen zum Text beantworten Abschreiben üben</p> <p>Verse schreiben</p>	<p>Satzschlusszeichen: Fragezeichen, Ausrufezeichen</p> <p>Wörter strukturieren, Silben, Wortstamm bilden, Wortbausteine</p> <p>□ s. Relv</p>	<p>Comic lesen</p> <p>Genau lesen, Aussagen mit Textstellen belegen</p> <p>Texte und Bilder zuordnen</p>	Lesebuchtexte

Thema/ Kapitel Kleine Häuser, große Türme					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.
Kompetenzbereich e	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
<p>Sprechen und Zuhören <i>Gespräche führen</i></p> <p>Schreiben / richtig schreiben <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen , richtig schreiben</i></p> <p>Sprache / Sprachgebrauch <i>Grundlegende sprachliche Strukturen kennen und anwenden</i></p> <p>Lesen <i>Über Lesefähigkeiten verfügen mit Medien umgehen</i></p>	<p>Zu Bildern erzählen</p> <p>Projektorientiert arbeiten</p> <p>Begriffe erklären, Erklärungen abgeben</p>	<p>Sätze passen ergänzen und schreiben</p> <p>Sätze ordnen und aufschreiben, weitschreiben einer Geschichte, Überschrift ausdenken</p> <p>Sachverhalte beschreiben</p> <p>Text ergänzen</p> <p>Vorgangsbeschreibung</p>	<p>Zahlen und Zahlwörter schreiben</p> <p>Zusammengesetzte Nomen</p> <p>Verben mit Wortbausteinen</p> <p>Satzanfänge optimieren</p> <p>Wörter ordnen</p> <p><input type="checkbox"/> s. Rel/v</p>	<p>Sätze passend ergänzen</p> <p>Vorgangsbeschreibung</p> <p>Satzanfänge zuordnen</p> <p>Informationen in unterschiedlichen Medien suchen</p>	<p>Lesebuchtexte, Computer</p>

Thema/ Kapitel Bücher, Bücher					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.)
Kompetenzbereiche	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
Sprechen und Zuhören <i>Gespräche führen</i> Schreiben / richtig schreiben <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen</i> Sprache / Sprachgebrauch <i>An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten</i> Lesen <i>Texte erschließen, Lesestrategien</i>	Über Medien sprechen, Leseerfahrungen austauschen Leseerwartung formulieren Büchereibesuch Begründungen diskutieren	Sätze passend ergänzen Vom Lieblingsbuch schreiben Sätze und Bilder zuordnen Leseerfahrung aufschreiben, zusammengesetzte Nomen Lesewünsche aufschreiben	Begriffe klären Zusammengesetzte Nomen Satzzeichen beachten <input type="checkbox"/> s. Rel/v	Sätze passend ergänzen Kurze Texte vorlesen, Leseerfahrungen machen Genau lesen, Texte auswählen	Lesebuchtexte, Kinderbücher, Besuch der Bücherei

Thema/ Kapitel Jahreszeiten, Feste und Feiern					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.)
Kompetenzbereiche	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
<p>Sprechen und Zuhören <i>Gespräche führen, zu anderen sprechen, szenisch spielen</i></p> <p>Schreiben / richtig schreiben <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen</i></p> <p>Sprache / Sprachgebrauch <i>Sprachliche Verständigung untersuchen, An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten</i> <i>Zusammengesetzte Nomen, Sachtexte als Textform</i></p> <p>Lesen <i>Texte erschließen, Lesestrategien</i></p>	<p>Zu Bildern erzählen</p> <p>Projektorientiert arbeiten</p> <p>Begriffe erklären, Erklärungen abgeben</p> <p>Fragen stellen und beantworten</p>	<p>Sätze schreiben, Wörter zuordnen</p> <p>Liedtext abschreiben</p> <p>Steckbrief abschreiben</p> <p>Bildergeschichte schreiben</p> <p>Mit Schrift gestalten</p>	<p>Begriffe lernen und zuordnen</p> <p>Passend zum Bild Sätze bilden</p> <p>Nomen haben und Mehrzahl</p> <p>Tabelle lesen</p> <p><input type="checkbox"/> s. Rel/v</p>	<p>Wörter zuordnen</p> <p>Genau lesen, Texte und Bilder zuordnen</p> <p>Gedicht vorlesen</p>	<p>Lesebuchtexte, Kinderbücher,</p>

2.4. Klasse 3

Thema/ Kapitel Im Buch stöbern: A ... wie Anfang					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.)
Kompetenzbereiche	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
<p><i>Sprechen und Zuhören</i></p> <p>Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); Gespräche führen (Gesprächsbeiträge einbringen und Beiträge anderer aufgreifen)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht, Schreibsituation und Adressatenbezug klären); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben); über Schreibfertigkeiten verfügen (in gut lesbarer verbundener Schrift schreiben)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch Grundlegende sprachliche Strukturen</p>	<p>4, 5 Im Buch stöbern Eine Erkundung durch das Sprachbuch unternehmen</p> <p>7 Geheimschrift Geheimschriften entschlüsseln</p> <p>8, 9 Wörter nach dem Alphabet ordnen Vorschläge besprechen; eine Regel formulieren</p> <p>10 Schriften Schriften vergleichen</p>	<p>4, 5 Im Buch stöbern Fragen schriftlich beantworten</p> <p>6 Meine Buchstaben gestalten Ein eigenes Monogramm entwerfen und aufschreiben; in alter Schrift schreiben</p> <p>7 Geheimschrift Sätze in Geheimschrift aufschreiben</p> <p>8, 9 Wörter nach dem Alphabet ordnen Tiernamen nach dem Alphabet geordnet aufschreiben</p> <p>10 Schriften Einen Text in Schreibschrift und Druckschrift abschreiben</p>	<p>4, 5 Im Buch stöbern Grundlegende Fachbegriffe verwenden</p> <p>7 Geheimschrift Geheimschriften kennenlernen und entschlüsseln; eine Geheimschrift erfinden</p> <p>8, 9 Wörter nach dem Alphabet ordnen Wörter nach dem Alphabet ordnen (Zweitbuchstabe, Drittbuchstabe, ...); mit der Wörterliste arbeiten</p>	<p>4, 5 Im Buch stöbern Sich im Sprachbuch orientieren: Inhaltsverzeichnis, Bilder, Kapitel, Werkstätten, Wörterliste</p> <p>6 Meine Buchstaben gestalten Monogramme gestalten</p> <p>7 Geheimschrift Mit der Wörterliste arbeiten; eine Geheimschrift erlesen und entschlüsseln</p> <p>8, 9 Wörter nach dem Alphabet ordnen Gezielt mit der Wörterliste arbeiten</p> <p>10 Schriften Texte in verschiedenen Handschriften lesen</p>	<p>8, 9 Im Buch stöbern Begriffe klären; sich im Buch orientieren 10 Schauriges ABC-Konzert Das ABC wiederholen; handelnd mit Texten umgehen 11 Buchstaben und Wörter ergänzen Texte genau lesen 12 An den richtigen Stellen Pausen machen Texte sinngestaltend vorlesen; Texte genau lesen; Textstrukturmerkmale kennen 13 Richtig betonen ist wichtig Texte sinngestaltend vorlesen 14 Eine Geschichte gut vorlesen Texte zum Vorlesen vorbereiten und sinngestaltend vorlesen 15 Zungenbrechergeschichten Texte zum Vorlesen vorbereiten und sinngestaltend vorlesen;</p>

<p><i>und Begriffe kennen und anwenden (grundlegende Fachbegriffe verwenden); an Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (mit Sprache experimentell und spielerisch umgehen)</i></p> <p><i>Lesen Über Lesefähigkeiten verfügen (schriftliche Arbeitsanweisungen verstehen und selbstständig danach handeln); Texte erschließen, Lesestrategien nutzen (zentrale Aussagen von Texten erfassen); Texte präsentieren (gestaltend sprechen)</i></p>	<p><i>11 Wörter bilden Wortbildungen vorstellen und vergleichen</i></p>	<p><i>11 Wörter bilden Aus vorgegebenen Anfangs- und Endsilben Wörter bilden und aufschreiben</i></p>	<p><i>11 Wörter bilden Aus einem Buchstabensalat nach vorgegebenen Kriterien Wörter bilden; Reimpaare bilden</i></p>	<p><i>11 Wörter bilden Mit der Wörterliste arbeiten</i></p>	<p><i>eigene Texte nach Mustern schreiben 16 Fehler in einem Text suchen Texte genau lesen 17 Einen Plan lesen Nicht-kontinuierliche Texte verstehen; Aussagen mit Textstellen belegen</i></p>
---	---	---	--	---	--

Thema/ Kapitel Ich und die anderen					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.)
Kompetenzbereiche	Sprechen/ Zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen (mit Texten / Medien umgehen)	
<p><i>Sprechen und Zuhören</i> Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); Gespräche führen (eigene Ideen und Meinungen einbringen und Beiträge anderer aufgreifen); zu anderen sprechen (artikuliert sprechen); szenisch spielen (sich in eine Rolle versetzen und sie sprecherisch, gestisch und mimisch gestalten)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (eigene Texte über Gefühle schreiben; nach Anregungen, z.B. Bilder und Wortmaterial, Texte schreiben); richtig schreiben (Rechtschreibstrategien nutzen, z.B. Satzmelodie zur Unterscheidung der Satzarten; methodisch sinnvoll und korrekt</p>	<p>12 Spielpause in der 3a Zu Bildern erzählen; Rätselspiel: ein Kind aus der Klasse beschreiben und erraten lassen</p> <p>14, 15 Dürfen wir mitspielen? Zu Bildern erzählen; sich in Situationen und Personen hineinversetzen; verschiedene Lösungen im Rollenspiel darstellen</p> <p>16 Melina lässt sich nichts gefallen Geschichten gemeinsam weiterplanen; sich in Situationen und Personen hineinversetzen; verschiedene Lösungen im Rollenspiel darstellen; eigene Gefühle beschreiben</p>	<p>13 Leon Einen Text über sich nach Anregung schreiben</p> <p>14, 15 Dürfen wir mitspielen? Geschichten bearbeiten: aus Sprechblasen Sätze mit wörtlicher Rede bilden; in Partnerarbeit Geschichten überarbeiten</p> <p>16 Melina lässt sich nichts gefallen Über eigene Gefühle schreiben</p> <p>17 Kinderkonferenz</p>	<p>12 Spielpause in der 3a Wortarten kennen: Adjektive in der Grundform und in den Vergleichsstufen</p> <p>13 Leon Wortarten kennen: Adjektive in der Grundform und in den Vergleichsstufen</p> <p>14, 15 Dürfen wir mitspielen? Syntaktische Regelmäßigkeiten kennenlernen: Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede</p> <p>16 Melina lässt sich nichts gefallen Nomen für Gefühle werden großgeschrieben</p>	<p>12 Spielpause in der 3a Sätze und Texte genau lesen</p> <p>16 Melina lässt sich nichts gefallen Einen Text genau lesen</p> <p>17 Kinderkonferenz Informationen aus Tabellen erlesen</p>	<p>18 Das bin ich Bilder genau betrachten; eigene Gedanken zu Bildern entwickeln 19 Ich Zu Texten Stellung nehmen; eigene Texte nach Mustern schreiben 20 Stefan Texten Informationen entnehmen; Fragen beantworten; Perspektiven einnehmen 21 Ein Liebesbrief für Sally!? Texte sinnverstehend lesen; eine Vermutung begründen; einen Begriff erklären 22 Küssen Handelnd mit Texten umgehen; Gedichte auswendig vortragen 23-25 So war es in Uromas Schule Zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben 26, 27 Isabel spricht nicht mehr mit mir Texte sinnverstehend</p>

<p>abschreiben)</p> <p><i>Sprache / Sprachgebrauch</i> An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (mit Sprache experimentell und spielerisch umgehen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Wortart Adjektiv – Grundform, Vergleichsstufen; Wortart Nomen –Nomen für Gefühle; Satzarten, Satzzeichen; verwandte Wörter – Wortfamilie, Wortstamm)</p> <p><i>Lesen</i> Über Lesefähigkeiten verfügen (in Texten gezielt Informationen suchen und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (diskontinuierliche Texte, z.B. Tabellen, verstehen; Erzähltexte, Comics und lyrische Texte unterscheiden); Texte</p>	<p>17 Kinderkonferenz Mögliche Themen für die Kinderkonferenz vorstellen; die eigene Meinung begründen</p> <p>18 Der Ausflug Zu Bildern erzählen; Texte vorlesen und gemeinsam überarbeiten</p> <p>19 Beim Abendessen Artikuliert sprechen (Satzarten unterscheiden)</p> <p>21 Ideenkiste Vertrauensvoll miteinander umgehen</p>	<p><i>Eigene Beiträge für die Kinderkonferenz</i> aufschreiben</p> <p>18 Der Ausflug Texte nach Anregungen schreiben; den eigenen Text überarbeiten</p> <p>19 Beim Abendessen Einen Text aufschreiben, dabei Satzschlusszeichen richtig einsetzen</p> <p>20 Übungskiste Wörter geordnet abschreiben; in einen Abschreibtext die fehlenden Satzzeichen einsetzen</p>	<p>17 Kinderkonferenz Informationen aus einer Tabelle entnehmen</p> <p>18 Der Ausflug Bildergeschichten fortsetzen</p> <p>19 Beim Abendessen Syntaktische Regelmäßigkeiten kennenlernen und anwenden: verschiedene Satzarten und ihre Satzschlusszeichen; Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede</p> <p>20 Übungskiste Wortfamilie und Wortstamm; methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben</p>	<p>18 Der Ausflug Gemeinsam Texte überarbeiten</p> <p>21 Ideenkiste Anleitungen erlesen und danach handeln</p>	<p>lesen; zu Handlungen in Texten Stellung nehmen; Perspektiven einnehmen 28, 29 Ich spiele nicht mit Aussagen mit Textstellen belegen; Perspektiven einnehmen 30, 31 Meine Füße sind der Rollstuhl Ein Kinderbuch kennenlernen; Vorwissen aktivieren; Personen in einem Text benennen; Perspektiven einnehmen 32-34 Wie eine neue Familie entsteht Über Überschriften nachdenken; Texte mit verteilten Rollen vorlesen; einen Begriff erklären; Personen in einem Text benennen 35 Jette Zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben; sich in Situationen und Personen hineinversetzen 36 Enttäuscht Fragen zum Text beantworten; sich in Situationen und Personen</p>
---	--	---	---	--	--

Thema/ Kapitel Vom Wasser und vom Wetter					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc.)
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprach- gebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen	
<p>Sprechen und Zuhören Gespräche führen (eigene Ideen und Meinungen einbringen und Beiträge anderer aufgreifen)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (eigene Texte unterhaltsam verfassen); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (Wortsammlungen nach thematischen Gesichts- punkten anlegen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Wortart Verb; Wortart Nomen – zusammengesetzte</p>	<p>22, 23 Vom Wasser und vom Wetter Gezielt mit anderen über ein Thema sprechen</p> <p>25 Regen-Wörter Gemeinsam Texte überarbeiten</p> <p>26 So kann Regen sein Texte und Bilder zuordnen; gemeinsam Texte ergänzen</p> <p>27 Wetter mal so, mal so Gemeinsam Zeichen zum Thema Wetter entschlüsseln; Wetter- Zeichen erklären</p>	<p>22, 23 Vom Wasser und vom Wetter Über ein Vorhaben schreiben</p> <p>24 Wasser-Wörter Eine Geschichte abschreiben und dabei ergänzen; eine Überschrift finden; Sätze bilden und aufschreiben; einen 5- Sätze-Text schreiben</p> <p>25 Regen-Wörter Eine Geschichte abschreiben und weiterschreiben</p> <p>26 So kann Regen sein Einen Sachtext ergänzen und abschreiben</p> <p>27 Wetter mal so, mal so Nomen zu einem Sachthema geordnet aufschreiben; Begründungen für eine Vermutung aufschreiben</p>	<p>22, 23 Vom Wasser und vom Wetter Wörter zum Sachthema Wetter sammeln</p> <p>24 Wasser-Wörter Wortarten kennen: Verben</p> <p>25 Regen-Wörter Wortarten kennen: zusammengesetzte Nomen</p> <p>26 So kann Regen sein Textformen kennen: Sachtext</p> <p>27 Wetter mal so, mal so Wörter und Zeichen zum Sachthema Wetter sammeln</p>	<p>25 Regen-Wörter Einen Text genau lesen</p> <p>26 So kann Regen sein Texte genau lesen</p> <p>27 Wetter mal so, mal so Aus Tabellen und Grafiken Informationen entnehmen</p>	<p>44 Vom Wasser und vom Wetter Bilder genau betrachten 45 Wasser Texte genau lesen; sich gegenseitig Fragen zum Text stellen 46 Das Wasser Gedicht und Grafik zu einem Thema vergleichen; nicht- kontinuierliche Texte verstehen 47 Der Regenbogen Gezielt Informationen suchen; Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Texten finden; Informationen in elektronischen Medien suchen 48 Die Geschichte vom fliegenden Robert Kinderliteratur kennen- lernen; eigene Texte nach Anregungen schreiben 49 Der Wind Sachtexte kennen und verstehen; zentrale Aussagen erfassen und</p>

<p>Nomen; Wortfeld, Wortfamilie; Textformen – Sachtext)</p> <p>Lesen Über Lesefähigkeiten verfügen (in Texten gezielt Informationen finden und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen; diskontinuierliche Texte erschließen; Figuren und Handlungen aus der Kinderliteratur benennen)</p>	<p>29 Ideenkiste Eine Wasserklanggeschichte gemeinsam gestalten und vortragen</p>	<p>28 Übungskiste Verben zu Wortfeldern geordnet aufschreiben; eine Wörtersammlung geordnet in eine Tabelle eintragen; einen Text korrekt abschreiben</p> <p>29 Ideenkiste Wasserbilder nach Anregung gestalten</p>	<p>28 Übungskiste Wörter ordnen; Fachbegriffe kennen: Wortfeld, Wortfamilie</p>	<p>29 Ideenkiste Genau arbeiten: Sätze und Bilder einander zuordnen; einen Text klanglich gestalten</p>	<p>wiedergeben; zu Themen recherchieren 50 Wie wird das Wetter? Texte und Grafiken vergleichen; gezielt Informationen suchen und präsentieren 51 Ideenkiste: Für jedes Wetter ein Bild! Vorwissen aktivieren; Präsentationsformen nutzen; handelnd mit Texten umgehen</p>
--	---	---	---	---	---

Thema/ Kapitel Vom Korn zum Brot					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc).
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen	
<p>Sprechen und Zuhören Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); Gespräche führen (Gesprächsbeiträge einbringen und Beiträge anderer aufgreifen); zu anderen sprechen (funktionsangemessen sprechen: erzählen, informieren, argumentieren)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Texte nach Anregungen schreiben); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben; Rechtschreibstrategien verwenden)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten</p>	<p>30 Getreidesorten Texte und Bilder zuordnen</p> <p>32, 33 Getreideernte früher Bilder im Klassengespräch interpretieren; Texte und Bilder zuordnen; Vermutungen äußern und Rückfragen stellen</p> <p>34 Müsli zubereiten Vorgangsbeschreibung: Zutaten für ein Frühstücksmüsli besprechen</p>	<p>30 Getreidesorten Texte abschreiben und dabei ergänzen; nach Anregungen einen Text schreiben</p> <p>31 Unser Getreide Einen Sachtext abschreiben und auswerten</p> <p>32, 33 Getreideernte früher Unbekannte Fachbegriffe aus einem Sachtext herausschreiben; Zeitformen gebrauchen: Sätze in der Zeitform Präteritum aufschreiben</p> <p>34 Müsli zubereiten Rezept für ein Frühstücksmüsli aufschreiben; einen Text abschreiben und</p>	<p>32, 33 Getreideernte früher Fachbegriffe kennenlernen und unbekannte Begriffe klären; Verbformen kennen: Zeitform Präteritum</p> <p>34 Müsli zubereiten Grundlegende Fachbegriffe: Vorgangsbeschreibung; Verbformen kennen: Zeitform Perfekt</p>	<p>30 Getreidesorten Texte genau lesen und Bildern zuordnen</p> <p>31 Unser Getreide Einem Sachtext Informationen entnehmen; zur Informationsbeschaffung Medien nutzen</p> <p>32, 33 Getreideernte früher Alte Bilder deuten; einen Sachtext aufmerksam lesen</p> <p>34 Müsli zubereiten Eine Vorgangsbeschreibung kennenlernen</p>	<p>52 Getreide-Quiz Texte genau lesen; Texte und Bilder vergleichen</p> <p>53 Die größte Getreidepflanze Zentrale Aussagen erfassen; Überschriften zuordnen</p> <p>54, 55 Wie Eulenspiegel Eulen und Meerkatzen buk Literarische Figuren kennenlernen; Fragen zum Text beantworten; eine Geschichte auswählen und vorstellen</p> <p>56, 57 Es muss nicht immer Toastbrot sein – Brot in anderen Ländern Vorwissen aktivieren; zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben; Texte mit eigenen Worten wiedergeben</p> <p>58-60 Max und Moritz</p>

<p>(Wortsammlungen nach thematischen Gesichtspunkten anlegen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Zeitformen: Gegenwart, Vergangenheitsformen; Wortfamilie, Wortstamm)</p> <p>Lesen Über Lesefähigkeiten verfügen (in Texten gezielt Informationen finden und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen; Figuren und Handlungen aus der Kinderliteratur benennen)</p>	<p>35 Brot, Brot, Brot Über Essgewohnheiten sprechen; eine Besichtigung vorbereiten; Informationen einholen; Ergebnisse einer Befragung sammeln</p> <p>37 Ideenkiste Situationen in einem Bild beschreiben und Vermutungen äußern; ein Projekt gemeinsam planen</p>	<p>die Perfektformen unterstreichen</p> <p>35 Brot, Brot, Brot Fragen für eine Besichtigung aufschreiben; Rezept für ein Sandwich aufschreiben</p> <p>36 Übungskiste Wörter geordnet aufschreiben; das korrekte Abschreiben üben</p>	<p>35 Brot, Brot, Brot Fachbegriffe kennenlernen: Stichwortzettel für eine Befragung</p> <p>36 Übungskiste Wörter alphabetisch ordnen; eine thematische Wortsammlung anlegen</p>	<p>35 Brot, Brot, Brot Brotnamen in anderen Sprachen kennenlernen</p> <p>36 Übungskiste Medien nutzen: mit dem Wörterbuch und der Wörterliste arbeiten</p>	<p>Literarische Figuren kennenlernen 61 Ideenkiste: Knäckebrot backen Ein Rezept erlesen und danach handeln</p>
--	---	--	--	--	---

Thema/ Kapitel Arbeit und Beruf					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc).
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen
<p>Sprechen und Zuhören Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); Gespräche führen (gemeinsam entwickelte Gesprächsregeln beachten); zu anderen sprechen (artikulierte und an der gesprochenen Standardsprache orientiert sprechen)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht, Schreibsituation und Adressatenbezug klären; überarbeitete Texte in Form und Schrift für die Endfassung gestalten – Präsentation); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben)</p> <p>Sprache /</p>	<p>38 Arbeit und Beruf Informationen aus Bildern entnehmen</p> <p>39 Etwas über einen Beruf erfahren Ein Interview gemeinsam planen und durchführen</p> <p>41 Frauen und Männer arbeiten Gibt es geschlechtsspezifische Berufe?</p>	<p>38 Arbeit und Beruf Informationen sammeln: Notizen machen</p> <p>39 Etwas über einen Beruf erfahren Einen Gedankenschwarm aufschreiben; Fragen für ein Interview notieren</p> <p>40 Wer arbeitet? Sätze aufschreiben: das Subjekt richtig zuordnen und kennzeichnen</p> <p>41 Frauen und Männer arbeiten Berufswünsche aufschreiben und begründen</p> <p>42 Übungskiste Berufsamen alphabetisch geordnet aufschreiben: auf Zweit- und Drittbuchstaben achten; Sätze aufschreiben; einen Text fehlerfrei</p>	<p>39 Etwas über einen Beruf erfahren Ein Interview planvoll vorbereiten</p> <p>40 Wer arbeitet? Das Satzglied Subjekt ermitteln</p> <p>41 Frauen und Männer arbeiten Wortart Nomen: die weibliche und männliche Form der Berufsamen</p> <p>42 Übungskiste Berufsamen in die weibliche Form setzen</p>	<p>38 Arbeit und Beruf Medien nutzen: Informationen aus Zeitungsanzeigen entnehmen</p> <p>43 Ideenliste</p>	<p>62, 63 Was willst du einmal werden? Informationen sammeln; eigene Texte schreiben; Lernergebnisse präsentieren 64, 65 Beruf: Bademeisterin Zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben; Aussagen mit Textstellen belegen; zu Themen recherchieren 66, 67 Jörg lernt kochen Zentrale Aussagen erfassen; Fragen zum Text beantworten; eigene Texte schreiben 68 Papa hat viel Zeit Zu Handlungen in Texten Stellung nehmen; eigene Meinungen einbringen 69 Ideenliste: Arbeiten in der Schule und zu Hause Tabellen und Arbeitspläne verstehen; gezielt einzelne Informationen suchen;</p>

<p>Sprachgebrauch Sprachliche Verständigung untersuchen (sprachliche Merkmale auf ihre Wirkung untersuchen); an Wörtern arbeiten (Möglichkeiten der Wortbildung kennen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Wortart Nomen – weibliche und männliche Form; Satzglied Subjekt)</p> <p>Lesen Über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen); Texte erschließen, Lesestrategien nutzen (zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben; eigene Gedanken zu Texten formulieren; Texte umsetzen)</p>	<p>43 Ideenliste Mit Medien eine Präsentation vorbereiten</p>	<p>abschreiben 43 Ideenliste Mit Medien eine Präsentation gestalten</p>		<p>Mit Medien umgehen: eine Fotowand gestalten</p>	<p>Lernergebnisse geordnet festhalten</p>
--	---	--	--	--	---

Thema/ Kapitel Tiere auf der Wiese					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc).
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen
<p>Sprechen und Zuhören Gespräche führen (Gesprächsbeiträge einbringen und Beiträge anderer aufgreifen; Anliegen gemeinsam diskutieren und nach Lösungen suchen); zu anderen sprechen (artikuliert sprechen)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Texte mit verschiedenen Methoden planen)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (mit Sprache experimentell und spielerisch umgehen); Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken (Gemeinsamkeiten und Unterschiede</p>	<p>44, 45 Tiere auf der Wiese Bildern Informationen entnehmen</p> <p>46, 47 Aus einem Tierlexikon Sachverhalte gemeinsam zusammenfassen</p> <p>49 Wiesentier-Verse Verse sprechen; ein Gedicht vortragen</p>	<p>44, 45 Tiere auf der Wiese Subjekten die passenden Verben zuordnen; über Tiere schreiben</p> <p>46, 47 Aus einem Tierlexikon Einen Lexikonartikel abschreiben und zur gezielten Informationsentnahme verschiedenfarbig unterstreichen; Stichwörter aufschreiben</p> <p>48 Was Namen verraten können Das passende Subjekt in Sätze einfügen; Fantasienamen für einige Tiere erfinden; gezielt Informationen sammeln: Tiernamen in anderen Sprachen ermitteln und in eine Tabelle eintragen</p> <p>49 Wiesentier-Verse</p>	<p>44, 45 Tiere auf der Wiese Fachbegriffe kennenlernen: Verben in der Grundform und in der gebeugten Form</p> <p>48 Was Namen verraten können Mit Sprache experimentieren; Tiernamen in fremden Sprachen kennenlernen</p> <p>49 Wiesentier-Verse Sätze ordnen: Reime erkennen</p>	<p>46, 47 Aus einem Tierlexikon Einen Sachtext erlesen: Arbeit mit dem Lexikon zur gezielten Informationsentnahme</p> <p>48 Was Namen verraten können Medien nutzen: Arbeit mit dem Internet zur gezielten Informationsentnahme</p> <p>49 Wiesentier-Verse Ein Gedicht gestaltend sprechen</p>	<p>70 Was ist eine Wiese? Verstehenshilfen anwenden; Gedichte vortragen; handelnd mit Texten umgehen</p> <p>71 Wiese, grüne Wiese Texte genau lesen; Textstellen finden; Begriffe klären</p> <p>72, 73 Wiese, Weide oder Rasen? Texte mit eigenen Worten wiedergeben; sich gegenseitig Fragen zum Text stellen; Gedicht und Sachtext zu einem Thema vergleichen</p> <p>74, 75 Wie tief kann ein Maulwurf graben? Sachtexte kennen und verstehen; Fragen zum Text beantworten</p> <p>76 Auf einer Wiese unter Seeräubern Texte sinnverstehend lesen; sich an Gesprächen beteiligen</p> <p>77 Ideenkiste: Als Wiesenforscher unterwegs</p>

<p>benennen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Wortart Verb – Grundform und gebeugte Form)</p> <p>Lesen Über Lesefähigkeiten verfügen (Erzähltexte, Sachtexte und lyrische Texte unterscheiden; in Texten gezielt Informationen finden und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen); mit Medien umgehen (in Druck- und elektronischen Medien zum Thema recherchieren)</p>	<p>51 Ideenkiste In Arbeitsgruppen interessengeleitet arbeiten</p>	<p>Die Verse eines Gedichts ordnen und aufschreiben; Texte nach Anregung schreiben: eigene Tierverse erfinden und aufschreiben</p> <p>50 Übungskiste Nomen nach Artikel geordnet aufschreiben; Verben nach dem Alphabet geordnet aufschreiben; Sätze bilden; Abschreiben üben</p> <p>51 Ideenkiste Ein Tierheft anlegen; einen Tiersteckbrief schreiben</p>		<p>51 Ideenkiste Unterschiedliche Medien nutzen</p>	<p>Informationen zu einem Thema sammeln; Lernergebnisse geordnet festhalten und präsentieren; Präsentationsformen nutzen</p>
--	--	---	--	---	--

Thema/ Kapitel Feuer					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc).
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen	
<p>Sprechen und Zuhören Gespräche führen (Gesprächsbeiträge einbringen; eigene Gefühle beschreiben); zu anderen sprechen (artikuliert sprechen; funktionsangemessen sprechen)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Texte mit verschiedenen Methoden planen; nach Anregungen Texte schreiben); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben; Rechtschreibstrategien zum normgerechten Schreiben verwenden)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch Sprachliche Verständigung</p>	<p>52 Feuer Zu Bildern erzählen: von eigenen Erlebnissen und Gefühlen erzählen</p> <p>53 Feuer-Wörter In Partnerarbeit eine Geschichte vorlesen</p> <p>54 Symbole für den Notfall Symbole im Klassengespräch klären; Vermutungen äußern</p> <p>55 Probealarm in der Schule Eigene Geschichten vorlesen</p>	<p>52 Feuer Nach Anregungen Texte schreiben</p> <p>53 Feuer-Wörter Einen längeren Text korrekt abschreiben</p> <p>54 Symbole für den Notfall Symbole und ihre Bedeutungen ordnen und die Zuordnung begründen; eigene Symbole erfinden und ihre Bedeutung aufschreiben</p> <p>55 Probealarm in der Schule Texte nach Anregung schreiben</p> <p>56 Ich bin das Feuer Wörter mit dem gleichen Wortbaustein bilden und aufschreiben; Wörter zum Thema Feuer aufschreiben; sich in</p>	<p>53 Feuer-Wörter Mit Wortbausteinen arbeiten</p> <p>54 Symbole für den Notfall Informationen aus Grafiken und Symbolen entnehmen; schriftliche Hinweise und Symbole gegenüberstellen und vergleichen</p> <p>55 Probealarm in der Schule Texte auf ihre sprachlichen Merkmale hin untersuchen</p> <p>56 Ich bin das Feuer Wortfamilien am gemeinsamen Wortbaustein erkennen; Fachbegriffe</p>		<p>78 Das Feuer Lyrische Texte lesen und verstehen; Vorwissen aktivieren; ein Gedicht vortragen 79 Wie das Feuer zu den Menschen kam Eine Sage kennenlernen; Texte illustrieren; sich an Gesprächen beteiligen 80, 81 Die Bedeutung des Feuers für die Menschen Sachtexte kennen und verstehen; zentrale Aussage erfassen; Verstehenshilfen anwenden; Überschriften zuordnen 82, 83 Das Interview Ein Interview kennenlernen; Vorwissen aktivieren; zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben 84 Die Kinder aus Bullerbü Kinderliteratur kennen-</p>

<p>untersuchen (sprachliche Merkmale auf ihre Wirkung untersuchen); an Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (Wörter strukturieren – Wortbausteine); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (verwandte Wörter, Wortfamilie, Wortbaustein, Wortfeld)</p> <p>Lesen Über Lesefähigkeiten verfügen (schriftliche Arbeitsanweisungen verstehen und danach handeln); Texte erschließen, Lesestrategien nutzen (Strategien zur Orientierung in einem Text nutzen); mit Medien umgehen (Informationen in Druck- und elektronischen Medien recherchieren)</p>	<p>57 Feuer in der Natur – der Vulkan Kilauea In Partnerarbeit eine Geschichte artikuliert vorlesen; gesammelte Informationen vorstellen</p>	<p>eine Situation hineinversetzen: ein Gedicht schreiben</p> <p>57 Feuer in der Natur – der Vulkan Kilauea Einen Text überarbeiten: Satzanfänge variieren</p> <p>58 Übungskiste Wörter geordnet aufschreiben; einen Text abschreiben: schwierige Wörter unterstreichen</p>	<p>kennenlernen: Wortfamilie, Wortfeld</p> <p>57 Feuer in der Natur – der Vulkan Kilauea Satzglieder umstellen</p> <p>58 Übungskiste Wörter ordnen: Verben und Nomen unterscheiden; Nomen mit Artikel nach dem Geschlecht ordnen</p>	<p>57 Feuer in der Natur – der Vulkan Kilauea Einen Text spannend darstellen; Informationen zum Thema sammeln</p> <p>59 Ideenliste Arbeitsanleitungen erlesen und danach handeln</p>	<p>lernen; über eigene Erlebnisse berichten 85 Ideenliste: Stockbrot Ein Rezept erlesen und danach handeln</p>
--	--	--	--	--	--

Thema/ Kapitel Bücher, Medien					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc).
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprach- gebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen	
<p>Sprechen und Zuhören Gespräche führen (eigene Ideen einbringen und Beiträge anderer aufgreifen)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht, Schreibsituation und Adressatenbezug klären); richtig schreiben (grundlegende Regelungen der Rechtschreibung kennen und nutzen – Großschreibung der Anredepronomen im Brief)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch Sprachliche Verständigung untersuchen (sprachliche Merkmale auf ihre Wirkungen untersuchen)</p>	<p>60 Die Vorderseite – Die Rückseite Über das Medium Buch sprechen; Fachbegriffe gemeinsam klären; Vermutungen über den Inhalt äußern</p> <p>61 Das Inhaltsverzeichnis Anhand von Inhalts- verzeichnis und Textausschnitten Vermutungen zum Inhalt eines Buches äußern</p> <p>62 Ein Brief an Cornelia Funke Fragen an die Autorin formulieren; Vermutungen äußern</p> <p>63 Bücher ausleihen Von Leseerfahrungen erzählen: sich in einer Bücherei orientieren</p> <p>64 Bücher sortieren</p>	<p>60 Die Vorderseite – Die Rückseite Die eigene Meinung schriftlich festhalten</p> <p>61 Das Inhaltsverzeichnis Nach Anregungen eine Geschichte weiter- schreiben: einen Textausschnitt abschreiben und fortsetzen; eine Überschrift finden</p> <p>62 Ein Brief an Cornelia Funke Texte adressatengerecht schreiben: einen Brief an die Autorin schreiben; Anredepronomen im Brief großschreiben</p> <p>63 Bücher ausleihen Ein Formular ausfüllen; einen Büchereibesuch</p>	<p>60 Die Vorderseite – Die Rückseite Fachbegriffe zum Thema Buch kennenlernen</p> <p>61 Das Inhaltsverzeichnis Fachbegriffe kennenlernen und vertiefen</p> <p>62 Ein Brief an Cornelia Funke Anredepronomen in Briefen</p> <p>63 Bücher ausleihen Fachbegriffe zum Thema Bücherei</p>	<p>60 Die Vorderseite – Die Rückseite Kinderliteratur kennenlernen</p> <p>61 Das Inhaltsverzeichnis Informationen erlesen</p> <p>62 Ein Brief an Cornelia Funke Erzähltexte und ihre Wirkung kennen</p> <p>63 Bücher ausleihen Sich in einer Bücherei orientieren</p>	<p>86, 87 Cornelia Funke Kinderbuchautorinnen und Kinderbuchautoren kennenlernen; Fragen zum Text beantworten; sich in einer Bibliothek orientieren; ein Kinderbuch auswählen und vorstellen 88, 89 Ein Buch entsteht Einem Bild Informationen entnehmen; Texte und Bilder vergleichen; Sachverhalte beschreiben; selbst ein Buch herstellen 90, 91 Das Piratenschwein Ein Kinderbuch kennen- lernen; Fragen beantworten; zu Aufgaben recherchieren 92, 93 Der 35. Mai Einen Comic kennenlernen; Formen verschiedener Erzählmedien vergleichen; Fachbegriffe kennen und nutzen; eine</p>

<p>Lesen Über Lesefähigkeiten verfügen (Texte interessenbezogen auswählen); über Leseerfahrungen verfügen (Erzähltexte kennen; Figuren und Handlungen benennen; Autorinnen und Autoren von Kinderbüchern kennenlernen); Texte erschließen, Lesestrategien nutzen (zentrale Aussagen von Texten erfassen und zusammenfassend wiedergeben); mit Medien umgehen (in elektronischen Medien recherchieren; eine Suchmaschine kennenlernen)</p>	<p>Ein Abenteuerbuch auswählen und vorstellen</p> <p>65 Eine Figur untersuchen Vermutungen zu einem Kinderbuch diskutieren; in Partnerarbeit einen Gedankenschwarm entwerfen; eigene Geschichten entwickeln</p> <p>67 Ideenkiste Vermutungen zum ersten Kapitel eines Krimis äußern</p>	<p>in Stichworten festhalten</p> <p>64 Bücher sortieren Einen Text ergänzen und abschreiben; einen Stichwortzettel schreiben</p> <p>65 Eine Figur untersuchen Zu einer Person Stichwörter aufschreiben; einen Gedankenschwarm notieren; nach Anregungen eine Geschichte schreiben: Ein Erlebnis mit meinem Großvater / meiner Großmutter</p> <p>66 Übungskiste Wörter nach Wortarten ordnen; Sätze bilden; eine kleine Geschichte schreiben; Abschreiben üben: eine Geschichte abschreiben und fortsetzen; ein Geschichtsende finden</p> <p>67 Ideenkiste Einen Text in die richtige Reihenfolge bringen und abschreiben</p>	<p>kennenlernen</p> <p>66 Übungskiste Wörter nach den Wortarten Nomen, Verben und Adjektive ordnen</p>	<p>64 Bücher sortieren Ein Lieblingsbuch zusammenfassend vorstellen</p> <p>67 Ideenkiste Anleitungen erlesen und danach handeln</p>	<p>Comicausstellung planen und gestalten</p> <p>94 Die Spinne Ein Sachbuch kennenlernen; ein Sachbuch auswählen und vorstellen</p> <p>95 Die drei ??? Kids – Falsches Gold Einen Krimi kennenlernen; Merkmale eines Krimis erkennen und beschreiben; eigene Texte schreiben</p> <p>96, 97 Dino-Alarm!!! Fachbegriffe kennenlernen; ein Abenteuerbuch kennenlernen; Gespräche führen; Texte auswählen und begründen; ein Buch auswählen und vorstellen</p> <p>98 Großvater und die Wölfe / Zackarina und der Sandwolf Klappentexte kennenlernen; Fachbegriffe kennen und benutzen; Formen verschiedener Erzählmedien vergleichen</p> <p>99 Ideenkiste: Antolin Eine Suchmaschine kennenlernen; Informationen in elektronischen Medien suchen</p>
---	---	--	--	---	---

Thema/ Kapitel Jahreszeiten, Feste und Feiern					Verknüpfung mit anderen Lehrwerken (Lesebuch, Arbeitsheft, etc).
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprach- gebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen	
<p>Sprechen und Zuhören Zu anderen sprechen (Sprechbeiträge planen; Sachverhalte zusammenfassen)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (nach Anregungen Texte schreiben)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken (Gemeinsamkeiten und Unterschiede benennen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Wortart Nomen – zusammengesetzte Nomen)</p>	<p>68, 69 Jahreszeiten, Feste und Feiern Texte und Bilder zuordnen</p> <p>70, 71 Frühling Eigene Texte vorlesen</p> <p>72, 73 Sommer Gezielt mit anderen über das Thema Sommerfest sprechen</p> <p>74, 75 Herbst Frage- und Antwortspiel: Fragen stellen und beantworten lassen</p>	<p>68, 69 Jahreszeiten, Feste und Feiern Texte abschreiben und dabei ergänzen; einen eigenen Text verfassen; Fragen schriftlich beantworten; eine Tabelle anlegen; Fragen aufschreiben</p> <p>70, 71 Frühling Texte nach Anregungen verfassen; in Partnerarbeit Texte überarbeiten</p> <p>72, 73 Sommer Einladungskarten schreiben; einen Geschichtenanfang abschreiben; die Geschichte zu Ende schreiben; eine Überschrift finden</p> <p>74, 75 Herbst Fragen zu einem Sachtext aufschreiben; zusammengesetzte Nomen aufschreiben;</p>	<p>68, 69 Jahreszeiten, Feste und Feiern Mit dem Wörterbuch arbeiten</p> <p>74, 75 Herbst Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen kennenlernen: Begriffe in fremden Sprachen; Wortart Nomen:</p>	<p>68, 69 Jahreszeiten, Feste und Feiern Genau lesen; Texte und Bilder zuordnen; mit dem Wörterbuch arbeiten</p> <p>70, 71 Frühling Texte aufmerksam lesen; Anleitungen erlesen und danach handeln</p> <p>74, 75 Herbst Informationen aus Sachtexten entnehmen</p>	<p>100, 101 Das Jahr hat bunte Socken an Lyrische Texte lesen und verstehen; handelnd mit Texten umgehen 102 Karneval 103 Was ihr mit diesem Gedicht alles tun könnt: Handelnd mit Texten umgehen; eigene Schreibideen entwickeln; Texte inszenieren 104 Frühling Über Gedanken und Gefühle sprechen 105 Apriltag Texte und Bilder vergleichen; Fachbegriffe kennen; Texte nach Anregungen schreiben 106, 107 Für dich, Mama Eigene Texte nach Anregungen schreiben; handelnd mit Texten umgehen; einen Text weitschreiben</p>

<p>Lesen Über Lesefähigkeiten verfügen (schriftliche Arbeitsanweisungen verstehen und danach selbstständig handeln; in Texten gezielt Informationen finden und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (Erzähltexte, lyrische Texte und szenische Texte unterscheiden; Sach- und Gebrauchstexte verstehen); Texte erschließen, Lesestrategien nutzen (eigene Gedanken, Vorstellungsbilder oder Schlussfolgerungen zu Texten formulieren und sich mit anderen darüber austauschen; zu Gedanken, Handlungen und Personen in Texten Stellung nehmen; Texte umsetzen; handelnd mit Texten umgehen); Texte präsentieren (sprechend und darstellend Texte gestalten; bei Lesungen und Aufführungen mitwirken); mit Medien umgehen (in elektronischen Medien zu Themen oder Aufgaben recherchieren)</p>	<p>76, 77 Winter Über ein Winterbild sprechen; Geschichten vorlesen und vergleichen; Rezepte vorstellen und diskutieren</p>	<p>Sätze bilden und aufschreiben 76, 77 Winter Einen Geschichtenanfang auswählen, abschreiben und die Geschichte zu Ende schreiben; eine Überschrift finden; ein Rezept geordnet aufschreiben; einen Einkaufszettel schreiben</p>	<p>zusammengesetzte Nomen</p>	<p>76, 77 Winter Anleitungen erlesen und danach handeln</p>	<p>108 Auf unserm alten Apfelbaum / Sommer Lyrische Texte lesen und verstehen; über eigene Gedanken und Gefühle sprechen 109 Adrian und Odilo Eine Bildergeschichte verstehen; eine Geschichte mit eigenen Worten wiedergeben 110, 111 Mittsommer Sachtexte lesen und verstehen; gezielt Informationen in einem Text suchen; Textstellen und Bilder vergleichen; Informationen in elektronischen Medien suchen 112 Herbst / Der Herbst ist da Texte zum Vorlesen vorbereiten und sinngestaltend vorlesen; eigene Texte schreiben und vortragen 113 Rätsel / Hagebutten Gedicht und Sachtext zu einem Thema lesen 114 Kartoffelernte früher und heute Texte und Bilder vergleichen; Überschriften finden; sich gegenseitig Fragen zum Text stellen 115 Kartoffeln – tolle Knollen Einen Begriff erklären;</p>
--	---	--	-------------------------------	---	--

					<p>Informationen zu einem Thema sammeln 116 Wenn die Nebelfrau kocht Texte zum Vortragen vorbereiten und präsentieren 117 Ich male mir den Winter Ein Gedicht sinngestaltend vorlesen; Texte und Bilder vergleichen 118, 119 Weihnachtslied vom Eselchen Einen Text in verschiedenen Spielformen szenisch entfalten</p>
--	--	--	--	--	---

2.5. Klasse 4

Thema/ Kapitel Im Buch stöbern A ... wie Anfang					Pustebblume. Das Lesebuch 4
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprach- gebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen	
<p>Sprechen und Zuhören Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); Gespräche führen (Gesprächsbeiträge einbringen und Beiträge anderer aufgreifen)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Über Schreibfertigkeiten verfügen (Gestaltungsmöglichkeiten neuer Medien nutzen; in gut lesbarer verbundener Schrift schreiben); Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht, Schreibsituation und Adressatenbezug klären)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch Grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (grundlegende Fachbegriffe verwenden); an Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (mit Sprache experimentell und spielerisch umgehen)</p> <p>Lesen Über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen); Texte erschließen, Lesestrategien nutzen (zentrale Aussagen von</p>	<p>4, 5 Im Buch stöbern Eine Erkundung durch das Sprachbuch unternehmen; Begriffe klären; sich im Buch orientieren 6 So schreibe ich schön Über das Aussehen von Texten sprechen 7 Handschriften vergleichen Über unterschiedliche Handschriften sprechen; Auffälligkeiten benennen 8 Schreibgeräte Über unterschiedliche Schreibgeräte und Schreibenlässe sprechen</p> <p>9 Schriften Computerschriften miteinander vergleichen</p>	<p>4, 5 Im Buch stöbern Fragen auswählen, abschreiben und beantworten</p> <p>6 So schreibe ich schön Eine gut lesbare Handschrift schreiben 7 Handschriften vergleichen Einen Satz in der eigenen Handschrift gut lesbar abschreiben 8 Schreibgeräte Schreibwerkzeuge und Schreibmaterialien funktionsgemäß auswählen und einsetzen 9 Schriften Neue Medien zur Gestaltung von Texten nutzen: mit dem Computer eine eigene Visitenkarte gestalten</p>	<p>6 So schreibe ich schön Druckschrift und Schreibschrift vergleichen 7 Handschriften vergleichen Unterschriften sammeln und hinsichtlich Lesbarkeit bewerten 8 Schreibgeräte Schreibgeräte funktionsgemäß auswählen</p> <p>9 Schriften Neue Medien zur Gestaltung von Texten nutzen</p>	<p>4, 5 Im Buch stöbern Das Sprachbuch erkunden; wichtige Zeichen im Sprachbuch kennenlernen</p> <p>6 So schreibe ich schön Verschiedene Handschriften erlesen</p>	<p>8, 9 Im Buch stöbern Das Lesebuch erkunden 10 Katze bleibt Katze Texte zum Vorlesen vorbereiten; mit richtiger Betonung vorlesen 11, 12 Streit in der Zeichenstunde Texte mit verteilten Rollen sinngestaltend vorlesen 13 Fips kauft ein / Geburtstagsgeschenke Texte ganz genau lesen; Fragen zum Text beantworten 14 Das seltsame Rezept Texte in verschiedenen Schriften lesen; Texte genau lesen 15 Quallen – gefährlicher Glibber Texten Informationen entnehmen; Fragen zum Text beantworten 16 Fahrplan: Südstadt – Burgplatz Texten Informationen entnehmen; einen Fahrplan lesen und verstehen 17 Eine Umfrage auswerten Eine Tabelle lesen und verstehen; Text und Tabelle vergleichen; Fragen beantworten</p>

Texten erfassen; Aussagen mit Textstellen belegen)					
Arbeitsheft 4		8 Schriften; 9 Schreibgeräte			

Ich und die anderen					Pustebblume. Das Lesebuch 4
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen
<p>Sprechen und Zuhören Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); Gespräche führen (eigene Ideen und Meinungen einbringen und Beiträge anderer aufgreifen; gemeinsam Regeln entwickeln und beachten); zu anderen sprechen (artikuliert sprechen) (sich in eine Rolle versetzen und sie sprecherisch, gestisch und mimisch gestalten)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht und Adressatenbezug klären; nach Anregungen Texte schreiben; überarbeitete Texte für die Endfassung gestalten); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch Sprachliche Verständigung untersuchen (über Verständigungsprobleme sprechen); an Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (mit Sprache experimentell umgehen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (die Bindewörter dass und wenn; zusammengesetzte Nomen und Adjektive)</p> <p>Lesen Über Lesefähigkeiten verfügen (in Texten gezielt</p>	<p>10 Ich und die anderen Sich eine Meinung bilden und sie äußern</p> <p>11 So verstehen wir uns besser Zu Meinungen Stellung nehmen; Konfliktlösungen anbahnen</p> <p>12 Streiten und sich einigen Gemeinsam Regeln festlegen und sich daran halten; einen Streitverlauf als Rollenspiel nachspielen; Konfliktlösungen anbahnen</p> <p>13 Einmischen oder Hilfe holen? Sich eine Meinung bilden und sie begründen</p> <p>14 Sprachen in unserer Klasse Informationen einholen; in Partnerarbeit die Informationen überprüfen</p> <p>15 Modewörter Über Modewörter sprechen; Begriffe der Jugendsprache sammeln und übersetzen</p> <p>16 Kinder haben Rechte Die Bedeutung unbekannter Wörter klären; über Kinderrechte sprechen; sich eine Meinung bilden und sie begründen</p> <p>17 Kinderrechte im Alltag Über Kinderrechte im täglichen Zusammenleben sprechen; über Mitbestimmungsrechte in der Schule sprechen</p>	<p>10 Ich und die anderen Zettel für die Pinnwand schreiben</p> <p>11 So verstehen wir uns besser Meinungen aufschreiben; nach Satzmustern kleine Briefe schreiben</p> <p>12 Streiten und sich einigen Für andere schreiben: Streitregeln auf ein Plakat schreiben</p> <p>13 Einmischen oder Hilfe holen? Stichwörter zu einem Konfliktfall aufschreiben</p> <p>14 Sprachen in unserer Klasse Stichwörter aufschreiben; eine kleine Sprachgeschichte aufschreiben</p> <p>15 Modewörter Möglichst viele Modewörter in einem kleinen Text verwenden</p> <p>17 Kinderrechte im Alltag Über eigene Erfahrungen mit Kinderrechten schreiben</p> <p>18 Übungskiste Nach Satzmustern schreiben: Sätze mit den Bindewörtern dass und wenn aufschreiben;</p>	<p>11 So verstehen wir uns besser Wortarten kennenlernen: die Bindewörter dass und wenn</p> <p>13 Einmischen oder Hilfe holen? Recherchieren: Wer kann in Notfällen helfen?</p> <p>14 Sprachen in unserer Klasse Sich mit unterschiedlichen Sprachen beschäftigen: mit dem Lexikon oder Wörterbuch arbeiten</p> <p>15 Modewörter Mit Sprache kreativ umgehen: Modewörter früher und heute</p> <p>16 Kinder haben Rechte Fachbegriffe der Kinderrechtskonvention klären</p> <p>18 Übungskiste Wortarten unterscheiden; die Bindewörter dass und wenn in Sätzen richtig verwenden; zusammengesetzte Nomen und Adjektive</p>	<p>10 Ich und die anderen Sich eine Meinung bilden und sie äußern</p> <p>11 So verstehen wir uns besser Kleine Briefe lesen</p> <p>12 Streiten und sich einigen Regeln für das Zusammenleben als Klassenplakat gestalten und beachten</p> <p>13 Einmischen oder Hilfe holen? Recherchieren: im Internet Informationen sammeln</p> <p>14 Sprachen in unserer Klasse Mit dem Lexikon arbeiten: Wörter in fremdländischer Schreibweise erlesen</p>	<p>18 Ölgemälde Lebendige Vorstellungen beim Betrachten eines Bildes entwickeln; eigene Gefühle beschreiben; zu Bildern erzählen und schreiben</p> <p>19-21 Tierisch gemein Sachtexte sinnverstehend lesen; Begriffe klären; Perspektiven einnehmen</p> <p>22 Vimala gehört zu uns Zu Handlungen und Personen in Texten Stellung nehmen; Perspektiven einnehmen</p> <p>23 Vielerlei Arten von Streit Lebendige Vorstellungen beim Lesen entwickeln; Fragen beantworten</p> <p>24, 25 Gunnar spinn Texte mit verteilten Rollen vorlesen; über Gedanken und Gefühle sprechen; eine Geschichte weitererzählen und weiterschreiben</p> <p>26, 27 Die Entscheidung Texte sinnverstehend lesen; Fragen zum Text beantworten; handelnd mit Texten umgehen</p> <p>28, 29 Rico, Oskar und die Fundnudel Einen Begriff erklären; sich in Situationen und Personen hineinversetzen</p> <p>30, 31 Die besten Beerdigungen der Welt Texte genau lesen; eine Vermutung begründen</p> <p>32, 33 Wer ich bin und was mein größter Wunsch war Zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben; sich in Situationen und Personen hineinversetzen</p> <p>34 So stelle ich mir meine</p>

Informationen suchen und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen); Texte erschließen, Lesestrategien nutzen (zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben; Aussagen mit Textstellen belegen; Verstehenshilfen anwenden; zu Gedanken, Handlungen und Personen Stellung nehmen; eigene Gedanken zu Texten formulieren und sich mit anderen darüber austauschen)	19 Ideenkiste Über Kinderrechte im Schulalltag sprechen; an Beispielen diskutieren, ob Kinderrechte verletzt wurden	methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben 19 Ideenkiste Über Kinderrechte schreiben und die Beispielfälle zusammen mit Fotos als Plakate gestalten	19 Ideenkiste Mit Medien arbeiten: in Büchern, Kinderzeitschriften und im Internet Informationen sammeln	19 Ideenkiste In Büchern, Kinderzeitschriften und im Internet Informationen zu Kinderrechten sammeln	Zukunft vor Über Überschriften nachdenken; Texte genau lesen; eigene Meinung einbringen 35 Ideenkiste E-Mail kennenlernen
Werkstätten und andere thematische Kapitel		Ich und die anderen: 16 Ideenkiste: 19 Das Fahrrad und andere Erfindungen: 45 Medien – lesen, hören, sehen: 57 Lern-Werkstatt: 74, 75 Rechtschreib-Werkstatt: 95 Schreib-Werkstatt: 129 Wörterliste: 136-151	Sprach-Werkstatt: 107		Ich und die anderen: 23, 26 Von Rittern und Burgen: 74 Jahreszeiten, Feste und Feiern: 106 Kinder in aller Welt: 120, 121
Arbeitsheft 4		11 Einen Text abschreiben; 13 Nachschlagen im Wörterbuch; 27 Wortbildung: ein oder zwei Mitlaute?; 30 Besondere Wörter – Fremdwörter	30 Besondere Wörter – Fremdwörter		

Tiere im Wasser	Pustebblume. Das Sprachbuch 4				Pustebblume. Das Lesebuch 4
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprach- gebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen
<p>Sprechen und Zuhören Gespräche führen (eigene Ideen und Meinungen einbringen und begründen; Beiträge anderer aufgreifen)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht klären; Sachinformationen sammeln und eigene Texte verfassen; nach Anregungen schreiben); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (Wortsammlungen nach thematischen Gesichtspunkten anlegen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (das Bindewort weil; Begründungssätze)</p> <p>Lesen Über Lesefähigkeiten verfügen (in Texten gezielt Informationen finden und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen; Figuren und Handlungen aus der Kinderliteratur benennen); Texte erschließen (zu Handlungen und Personen in Texten Stellung nehmen)</p>	<p>20 Tiere im Wasser Über einen Text sprechen; unbekannte Begriffe gemeinsam klären 21 Lebensraum Wasser Über unterschiedliche Informationsquellen sprechen</p> <p>22 Tiere im Teich Über Abbildungen sprechen und Meinungen begründen 23 Teichmolch oder Kammolch? Tiere auf Fotos möglichst genau beschreiben</p> <p>25 Gefahren für Wale Über einen Zeitungsartikel diskutieren</p> <p>27 Ideenkiste Gemeinsam Ideen für das Projekt „Unterwasserwelt“ sammeln</p>	<p>20 Tiere im Wasser Einen Informations- und Ausstellungstisch gestalten</p> <p>21 Lebensraum Wasser Informationen aus unterschiedlichen Quellen nutzen und einen Text daraus gestalten 22 Tiere im Teich Begründungssätze aufschreiben</p> <p>23 Teichmolch oder Kammolch? Tiersteckbriefe schreiben: einen vermischten Text geordnet aufschreiben 24 Tiere im Ozean – Blauwale Stichpunkte für einen Tiersteckbrief sammeln; einen Steckbrief schreiben 25 Gefahren für Wale Stichwörter sammeln; Begründungssätze mit dem Bindewort weil aufschreiben 26 Übungskiste Mit Verben Sätze bilden; methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben</p> <p>27 Ideenkiste Nach Anregungen ein eigenes Unterwasserabenteuer aufschreiben</p>	<p>20 Tiere im Wasser Begriffe klären: Lexikon oder Internet als Informationsquelle nutzen</p> <p>22 Tiere im Teich Erklärungen für unbekannte Wörter suchen</p> <p>23 Teichmolch oder Kammolch? Texte ordnen: Bilder als Ordnungshilfe</p> <p>25 Gefahren für Wale Mit Bindewörtern arbeiten; Begründungssätze mit dem Bindewort weil 26 Übungskiste Mit der Wörterliste arbeiten; Wortarten unterscheiden; methodisch sinnvoll abschreiben 27 Ideenkiste Anweisungen verstehen und danach handeln</p>	<p>20 Tiere im Wasser In Texten Informationen suchen und finden</p> <p>21 Lebensraum Wasser In Texten Informationen suchen und finden</p> <p>23 Teichmolch oder Kammolch? Einen vermischten Text sortieren</p> <p>24 Tiere im Ozean – Blauwale Aus einem längeren Text Sachinformationen entnehmen 25 Gefahren für Wale Aus einem Zeitungsartikel Sachinformationen entnehmen</p> <p>27 Ideenkiste Anweisungen in Texten verstehen und danach handeln</p>	<p>36, 37 Wale und Delfine Gezielt Informationen suchen; Texte und Bilder vergleichen; Lernergebnisse geordnet festhalten 38 Gesellige Wale und Delfine Informationen zu einem Text sammeln; Fragen zum Text beantworten 39 Die Sprache der Wale Texten Informationen entnehmen; Lernergebnisse geordnet festhalten; Informationen in elektronischen Medien suchen 40-43 Manuel in Not Ein Kinderbuch kennenlernen; über Texte sprechen; Textstellen finden; Textstellen und Bilder vergleichen 44 Schutz der Wale Sachtexte lesen und verstehen; Informationen zu einem Thema sammeln; Informationen in elektronischen Medien suchen 45 Ideenkiste Lernergebnisse geordnet festhalten und präsentieren; einen Vortrag halten</p>
Arbeitsheft 4		11 Einen Text abschreiben			

Die Welt um uns herum	Pustebblume. Das Sprachbuch 4				Pustebblume. Das Lesebuch 4
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen
<p>Sprechen und Zuhören Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); Gespräche führen (Gesprächsbeiträge einbringen und Beiträge anderer aufgreifen); zu anderen sprechen (funktionsangemessen sprechen: erzählen, informieren, argumentieren)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Texte nach Anregungen schreiben; überarbeitete Texte für die Endfassung gestalten); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben); Rechtschreibstrategien verwenden)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (Wortsammlungen nach thematischen Gesichtspunkten anlegen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Zeitformen: Präsens, Perfekt, Präteritum, Futur)</p> <p>Lesen Über Lesefähigkeiten verfügen (in Texten gezielt Informationen finden und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen; diskontinuierliche</p>	<p>28, 29 Kinder in der Schule Texte und Bilder einander zuordnen; über Fotos sprechen; Meinungen begründen</p> <p>30, 31 Auf der Kakaoplantage Nach Bildern und Stichworten einen Tagesablauf rekonstruieren; über die Arbeitsergebnisse sprechen 32, 33 Einkaufen Über gesammelte Informationen zu einem Thema sprechen</p> <p>35 Ideenkiste Anweisungen in Texten verstehen, darüber reden und danach handeln</p>	<p>28, 29 Kinder in der Schule Zu einem Foto einen Text schreiben; Bildbeschreibungen ergänzen; Schreibprodukte geordnet festhalten</p> <p>30, 31 Auf der Kakaoplantage Einen Tagesablauf schriftlich festhalten; eine Tabelle anlegen; Sätze in der Zeitform Futur schreiben</p> <p>32, 33 Einkaufen Informationen sammeln und aufschreiben; eine Tabelle anlegen; in verschiedenen Zeitformen schreiben</p> <p>34 Übungskiste Wörter nach der Silbenzahl ordnen; methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben</p> <p>35 Ideenkiste Schreibprodukte geordnet festhalten: eine Rezeptsammlung anlegen</p>	<p>28, 29 Kinder in der Schule Im Internet recherchieren und gezielt nach Informationen suchen</p> <p>30, 31 Auf der Kakaoplantage Die Zeitform Futur</p> <p>32, 33 Einkaufen Im Internet recherchieren und gezielt nach Informationen suchen; die Zeitformen Perfekt, Präteritum und Präsens</p> <p>34 Übungskiste Die Zeitformen Präteritum und Futur</p>	<p>28, 29 Kinder in der Schule Aus Texten Informationen entnehmen; im Internet recherchieren</p> <p>32, 33 Einkaufen In Texten Informationen finden</p> <p>34 Übungskiste In Texten Informationen finden</p> <p>35 Ideenkiste Anweisungen in Texten verstehen und danach handeln</p>	<p>46 Eine Stadt verändert sich Bilder genau betrachten und vergleichen; Ergebnisse geordnet festhalten</p> <p>47 Ein Dorf verändert sich Bilder genau betrachten und vergleichen; Ergebnisse geordnet festhalten; Gespräche führen</p> <p>48 Emma erzählt von früher Texten Informationen entnehmen</p> <p>49 Anna erzählt von heute Texte und Informationen vergleichen; Informationen sammeln und präsentieren</p> <p>50-52 Tim, Lena und die Frage, woher die Birne kommt Über Überschriften nachdenken; Sachtexte lesen und verstehen; Fragen zum Text beantworten; eine Tabelle lesen und verstehen; Tabelle und Bilder vergleichen</p> <p>53 Umweltschutz Einen Lexikontext lesen und verstehen; zentrale Aussage erfassen und wiedergeben; Lernergebnisse geordnet festhalten und präsentieren</p> <p>54 Ganz schön viel Müll! Texten Informationen entnehmen; eine Vermutung begründen</p> <p>55 Ideenkiste Ein Projekt planen, vorbereiten und erarbeiten</p>

Texte – Tabelle); mit Medien umgehen (in Druck- und elektronischen Medien recherchieren)					
Arbeitsheft 4		11 Einen Text abschreiben	39 Die Zeitformen		

Das Fahrrad und andere Erfindungen	Pustebly. Das Sprachbuch 4				Pustebly. Das Lesebuch 4
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen
<p>Sprechen und Zuhören Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); Gespräche führen (gemeinsam entwickelte Gesprächsregeln beachten); zu anderen sprechen (funktionsangemessen sprechen)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht, Schreibsituation und Adressatenbezug klären; überarbeitete Texte in Form und Schrift für die Endfassung gestalten – Präsentation; über die Wirkung von Textentwürfen beraten); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch Sprachliche Verständigung untersuchen (sprachliche Merkmale auf ihre Wirkung untersuchen); an Wörtern arbeiten (Wörter strukturieren und Möglichkeiten der Wortbildung kennen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Wortart Nomen – zusammengesetzte Nomen; Wortfamilien)</p> <p>Lesen Über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen); Texte erschließen,</p>	<p>36 Das Fahrrad und andere Erfindungen Aus Bildern Informationen entnehmen und darüber sprechen</p> <p>38 Fahrrad fahren früher ... Texte und Bilder einander zuordnen; über Erfahrungen berichten 39 ... und heute Zu Bildern sprechen; Argumente sammeln und ein Streitgespräch führen; gezielt Rückfragen stellen und Feedback geben 40 Natur ... Gemeinsam Sachverhalte klären</p> <p>41 ... und Technik Über Fachbegriffe diskutieren</p> <p>42, 43 Werbung ausdenken und gestalten Werbe-Ideen entwickeln und diskutieren</p> <p>45 Ideenliste Ein eigenes Fantasie-Fahrrad im Gespräch entwickeln und</p>	<p>36 Das Fahrrad und andere Erfindungen Ein Wunschräder beschreiben</p> <p>37 Fahrradwörter Zusammengesetzte Nomen zerlegen; Fachwörter erklären; zu einem vorgegebenen Wortstamm Wörter finden und aufschreiben 38 Fahrrad fahren früher ... Zur Geschichte des Fahrrads einen Text schreiben 39 ... und heute Argumente sammeln und als Stichwörter aufschreiben</p> <p>40 Natur ... Fragen aus einem Text schriftlich beantworten</p> <p>41 ... und Technik Nach Stichwörtern einen kurzen Text schreiben</p> <p>42, 43 Werbung ausdenken und gestalten Werbesprüche erfinden; Werbeplakate entwerfen</p> <p>44 Übungskiste Wörter nach der Silbenzahl ordnen; einen Unsinnstext richtig aufschreiben; methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben 45 Ideenliste Ein Fantasie-Fahrrad entwerfen und beschreiben</p>	<p>37 Fahrradwörter Fachwörter erklären und verwenden; zusammengesetzte Nomen; mit Wortfamilien arbeiten</p> <p>41 ... und Technik Fachbegriffe kennenlernen; im Internet Informationen suchen 42, 43 Werbung ausdenken und gestalten Mit Sprache kreativ umgehen: Werbesprüche erfinden 44 Übungskiste Wörtliche Rede</p> <p>45 Ideenliste Mit Sprache kreativ umgehen und als Gestaltungsmittel nutzen</p>	<p>36 Das Fahrrad und andere Erfindungen Bildern Informationen entnehmen; Texte und Bilder einander zuordnen</p> <p>40 Natur ... Fragen zu einem Text beantworten: aus Bildern und Texten Informationen entnehmen 41 ... und Technik Im Internet recherchieren</p> <p>42, 43 Werbung ausdenken und gestalten Aus Werbetexten Informationen entnehmen</p>	<p>56 Erzählbild Zu Bildern erzählen oder schreiben; eigene Bilder und Texte nach Anregungen anfertigen 57 Lufttpumpe Ein Gedicht sinngestaltend vortragen; ein Gedicht verklänglich; handelnd mit Texten umgehen 58, 59 Vom Rad zum Fahrrad Textstellen und Bilder vergleichen; zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben; Vorwissen nutzen 60, 61 Fahrräder für jeden Zweck Sachtexte sinnverstehend lesen; Begriffe erklären; sich gegenseitig Fragen zum Text stellen; Vorwissen nutzen 62-65 Erfindungen Texte sinnverstehend lesen; einen Begriff klären; sich in Situationen und Personen hineinversetzen; über eigene Erlebnisse berichten; zu Themen recherchieren 66 Die Erfindung des Hubschraubers Sachtexte sinnverstehend lesen; Texten Informationen entnehmen 67 Ideenliste Informationen zu einem Thema sammeln</p>

<p>Lesestrategien nutzen (zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben; eigene Gedanken zu Texten formulieren; zu Handlungen und Personen Stellung nehmen; Texte umsetzen); Texte präsentieren (Texte sprechend gestalten)</p>	<p>beschreiben</p>				
<p>Arbeitsheft 4</p>		<p>11 Einen Text abschreiben; 13 Nachschlagen im Wörterbuch; 38 Wortfamilien, die von Verben abstammen</p>	<p>38 Wortfamilien, die von Verben abstammen</p>		

Von Rittern und Burgen	Pustebblume. Das Sprachbuch 4				Pustebblume. Das Lesebuch 4
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen
<p>Sprechen und Zuhören Gespräche führen (Gesprächsbeiträge einbringen und Beiträge anderer aufgreifen; Anliegen gemeinsam diskutieren und nach Lösungen suchen); zu anderen sprechen (artikuliert und funktionsangemessen sprechen)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Texte mit verschiedenen Methoden planen; nach Anregungen schreiben)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch Sprachliche Verständigung untersuchen (über Verständigungsprobleme sprechen); an Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (mit Sprache spielerisch umgehen); Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken (Gemeinsamkeiten und Unterschiede benennen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Wortart Verb – Präteritum; das Satzglied Subjekt)</p> <p>Lesen Über Lesefähigkeiten verfügen (in Texten gezielt Informationen finden und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen; Kinderliteratur</p>	<p>46 Von Rittern und Burgen Bilder betrachten und darüber sprechen; Vermutungen äußern 47 Rittersprüche Vermutungen äußern und darüber diskutieren</p> <p>48, 49 Die Ausbildung: Page – Knappe – Ritter Nach Stichwörtern eine Geschichte nacherzählen</p> <p>50 Das Ritterturnier Eine Bildergeschichte nacherzählen 51 Berufe auf der Burg Texte und Bilder einander zuordnen und darüber reden; Vermutungen äußern</p> <p>53 Ideenkiste Anweisungen in Texten verstehen, darüber reden und danach handeln</p>	<p>46 Von Rittern und Burgen Informationen sammeln und einen Informationstisch zusammenstellen 47 Rittersprüche Redewendungen in Büchern suchen und aufschreiben</p> <p>48, 49 Die Ausbildung: Page – Knappe – Ritter Stichwörter aufschreiben; einen Stichwortzettel geordnet anlegen; nach Anregungen schreiben 50 Das Ritterturnier Zu einer Bildergeschichte schreiben 51 Berufe auf der Burg Einen Text ergänzen und dabei die Subjekte unterstreichen</p> <p>52 Übungskiste Methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben</p>	<p>47 Rittersprüche Redewendungen kennenlernen und richtig deuten; Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen benennen 48, 49 Die Ausbildung: Page – Knappe – Ritter Informationen aus Texten entnehmen; mit Stichwörtern arbeiten</p> <p>51 Berufe auf der Burg Das Satzglied Subjekt</p> <p>52 Übungskiste Mit der Wörterliste arbeiten; zusammengesetzte Nomen; Verbformen: Verben im Präteritum</p>	<p>47 Rittersprüche Redewendungen in verschiedenen Medien suchen</p> <p>48, 49 Die Ausbildung: Page – Knappe – Ritter Informationen aus Texten entnehmen; Zeilenzähler als Gliederungshilfe längerer Texte kennenlernen 50 Das Ritterturnier Rollen in einer Geschichte erkennen und benennen</p> <p>53 Ideenkiste Anweisungen in Texten verstehen und danach handeln</p>	<p>68 Die Burg Bilder genau betrachten; Texte und Bilder vergleichen; Vorwissen aktivieren 69 Burgen im Mittelalter Texte genau lesen; Fragen zum Text beantworten; Informationen sammeln und präsentieren 70, 71 Ritterliches Leben Zentrale Aussagen erfassen; sich gegenseitig Fragen zum Text stellen; lebendige Vorstellungen beim Lesen entwickeln 72, 73 Artus und das Schwert im Stein Eine Sage kennenlernen; Personen in einem Text benennen; gezielt Informationen in einem Text suchen 74, 75 Die Burg am Wald Fantasiegeschichten kennenlernen; Personen in einem Text benennen; gezielt Informationen suchen 76-78 Der kleine Ritter Trenk Kinderliteratur kennenlernen; Texte und Bilder vergleichen; Personen in einem Text benennen; Begriffe erklären; Fragen zum Text beantworten 79 Ideenkiste Handlungsanweisungen lesen und verstehen; Informationen in elektronischen Medien suchen</p>

kennnenlernen – Sage, Fantasiegeschichte); mit Medien umgehen (in Druck- und elektronischen Medien zum Thema recherchieren)					
Arbeitsheft 4		11 Einen Text abschreiben; 13 Nachschlagen im Wörterbuch	39 Die Zeitformen; 41 Subjekt und Prädikat		

Medien – lesen, hören, sehen	Pustebblume. Das Sprachbuch 4				Pustebblume. Das Lesebuch 4
	Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen
<p>Sprechen und Zuhören Gespräche führen (Gesprächsbeiträge einbringen; Ideen und Meinungen anderer aufgreifen); zu anderen sprechen (artikuliert und funktionsangemessen sprechen)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Texte mit verschiedenen Methoden planen; nach Anregungen Texte schreiben); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben; Rechtschreibstrategien zum normgerechten Schreiben verwenden; Hilfsmittel verwenden)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch Sprachliche Verständigung untersuchen (sprachliche Merkmale auf ihre Wirkung untersuchen); an Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (Wörter strukturieren – Wortbausteine, zusammengesetzte Wörter)</p> <p>Lesen Über Lesefähigkeiten verfügen (schriftliche Arbeitsanweisungen verstehen und danach handeln); über Leseerfahrungen verfügen (Autorinnen und Autoren von Kinderbüchern kennenlernen); Texte erschließen, Lesestrategien nutzen</p>	<p>54 Medien – lesen, hören, sehen Über einen Ausstellungstisch sprechen; Medien benennen</p> <p>55 Medien vorstellen Medien auswählen und vorstellen; eine Bewertung diskutieren</p> <p>56, 57 Klassenzeitung Projekte mithilfe einer Mindmap planen</p> <p>58, 59 An der Klassenzeitung arbeiten Über Projekte in der Grundschulzeit sprechen; Texte besprechen und gemeinsam überarbeiten</p>	<p>54 Medien – lesen, hören, sehen Unterschiedliche Medien benennen und als Tafelanschrieb sammeln</p> <p>56, 57 Klassenzeitung Eine Mindmap gestalten; einen Arbeitsplan schriftlich festhalten</p> <p>58, 59 An der Klassenzeitung arbeiten Nach Anregungen schreiben; Texte überarbeiten</p> <p>60 Übungskiste Fachwörter und Erklärungen einander zuordnen; methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben</p> <p>61 Ideenkiste Unterschiedliche Medien zum Gestalten eigener Beiträge nutzen</p>	<p>58, 59 An der Klassenzeitung arbeiten Texte in Hinsicht auf Wirksamkeit überarbeiten</p> <p>60 Übungskiste Fachwörter mit schwieriger Schreibung kennenlernen</p>	<p>54 Medien – lesen, hören, sehen Medien benennen</p> <p>55 Medien vorstellen Medien auswählen und vorstellen; Leseerfahrungen beschreiben</p> <p>58, 59 An der Klassenzeitung arbeiten Medien nutzen: die Homepage</p> <p>61 Ideenkiste Anweisungen verstehen und danach handeln; Medien nutzen: mit Schreibprogrammen arbeiten</p>	<p>80 Geschichten in verschiedenen Medien Bilder genau betrachten; eigene Gefühle beschreiben; eine Geschichte auswählen und vorstellen</p> <p>81 Wo findet man Geschichten? Über eigene Erlebnisse berichten; Lernergebnisse geordnet festhalten</p> <p>82 Einen Autor kennenlernen Kinderbuchautorinnen und Kinderbuchautoren kennenlernen; gezielt Informationen in einem Text suchen</p> <p>83-85 Pünktchen und Anton Kinderliteratur kennenlernen; Textstellen und Bilder vergleichen; Fragen zum Text beantworten</p> <p>86, 87 Wie ein Film entsteht Einem Bild Informationen entnehmen; Texte und Bilder vergleichen; Fachbegriffe kennenlernen; Informationen in eigenen Worten wiedergeben; lebendige Vorstellungen entwickeln</p> <p>88 Vom Buch zum Film: Pünktchen und Anton Literaturverfilmungen kennenlernen; Formen verschiedener Erzählmedien vergleichen</p> <p>89 Ausschnitt aus dem Originaldrehbuch zu Pünktchen und Anton Drehbücher kennenlernen; sich in einer Bibliothek orientieren</p> <p>90, 91 Unten ist oben Einen Comic kennenlernen</p>

<p>(Strategien zur Orientierung in einem Text nutzen); mit Medien umgehen (Informationen in Druck- und elektronischen Medien recherchieren; die Wirkung von Text-, Film- und Hörfassung literarischer Texte vergleichen)</p>					<p>92 Hör Tipp: Rico, Oskar und der Tieferschatten Fim Tipp: Hände weg von Mississippi Klappentexte kennenlernen; Formen verschiedener Erzählmedien vergleichen; eine Geschichte auswählen und vorstellen 93 Ideenliste Ein Daumenkino kennenlernen; Handlungsanweisungen lesen und verstehen; selbst ein Daumenkino herstellen</p>
<p>Arbeitsheft 4</p>		<p>11 Einen Text abschreiben; 59 Satzanfänge verändern; 60, 61 Schreibkonferenz – Texte besprechen</p>	<p>59 Satzanfänge verändern; 60, 61 Schreibkonferenz – Texte besprechen</p>		

Jahreszeiten, Feste und Feiern	Pustebblume. Das Sprachbuch 4				Pustebblume. Das Lesebuch 4
	Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreiben einschließlich Richtig schreiben	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Lesen – mit Texten und Medien umgehen
<p>Sprechen und Zuhören Gespräche führen (Gesprächsbeiträge einbringen; Beiträge anderer aufgreifen); zu anderen sprechen (Sprechbeiträge planen; Sachverhalte zusammenfassen)</p> <p>Schreiben / Richtig schreiben Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht und Adressatenbezug klären; nach Anregungen Texte schreiben; überarbeitete Texte gestalten)</p> <p>Sprache / Sprachgebrauch Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken (Gemeinsamkeiten und Unterschiede benennen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Strukturen poetischer Texte kennenlernen)</p> <p>Lesen Über Lesefähigkeiten verfügen (schriftliche Arbeitsanweisungen verstehen und danach selbstständig handeln; in Texten gezielt Informationen finden und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (Erzähltexte, lyrische Texte und szenische Texte unterscheiden; Sach- und Gebrauchstexte verstehen); Texte erschließen, Lesestrategien nutzen (eigene Gedanken, Vorstellungsbilder</p>	<p>62 Kinder feiern ... Feste in anderen Ländern kennenlernen und darüber sprechen 63 ... rund um die Welt Feste in anderen Ländern kennenlernen und darüber sprechen</p> <p>64 Frühling Über Aprilscherze reden; von eigenen Erfahrungen mit Aprilscherzen berichten</p> <p>65 Zum Verschenken Arbeitsanweisungen verstehen und umsetzen</p> <p>66 Sommer Von Aktivitäten im Sommer berichten 67 Sommerferien Vermutungen äußern und besprechen; Ausdrücke aus einer anderen Sprache vorstellen</p> <p>68,69 Herbst Bilder beschreiben; passende Verse aus Herbstgedichten zuordnen</p> <p>70, 71 Winter Über Gemeinsamkeiten und Unterschiede verschiedener Sprachen reden</p>	<p>63 ... rund um die Welt Fragen und Antworten aufschreiben</p> <p>64 Frühling Eine Aprilscherz-Geschichte erfinden und aufschreiben; Schreibprodukte geordnet festhalten</p> <p>65 Zum Verschenken Briefpapier herstellen und als Glückwunschbrief verwenden</p> <p>66 Sommer Einen kurzen Text schreiben</p> <p>67 Sommerferien Spanischen Wörtern die deutsche Übersetzung anfügen; Ausdrücke aus einer anderen Sprache aufschreiben</p> <p>68,69 Herbst Gedichtverse zu einem Herbstgedicht zusammenstellen; eine kleine Geschichte schreiben; Fragen und Antworten zu einem Sachtext aufschreiben</p> <p>70, 71 Winter Glückwünsche in verschiedenen Sprachen aufschreiben; einen Text vervollständigen</p>	<p>67 Sommerferien Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen benennen; Wörter aus anderen Sprachen entdecken</p> <p>68,69 Herbst Strukturen poetischer Texte kennenlernen; den Unterschied zwischen Sachtext und Gedicht benennen</p> <p>70, 71 Winter Sich mit unterschiedlichen Sprachen beschäftigen; Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen benennen</p>	<p>62 Kinder feiern ... Feste in anderen Ländern kennenlernen</p> <p>63 ... rund um die Welt Gezielt Informationen in Texten suchen und finden; Informationen mit neuen Medien sammeln</p> <p>65 Zum Verschenken Arbeitsanweisungen verstehen und umsetzen</p> <p>66 Sommer Informationen einem Text entnehmen</p> <p>68,69 Herbst Zu Bildern aus Herbstgedichten passende Verse suchen; Informationen aus einem Sachtext entnehmen</p> <p>70, 71 Winter Anweisungen in Texten verstehen und danach handeln</p>	<p>94 Cloud Gate Ein Kunstwerk genau betrachten; über Titel von Kunstwerken nachdenken</p> <p>95 Im watteweichen Wolkenhaus Lyrische Texte lesen und verstehen; Bilder und Texte zu einem Thema vergleichen; ein Gedicht vortragen</p> <p>96 Er ist's; Leise zieht durch mein Gemüt Lyrische Texte lesen und verstehen; ein Gedicht auswendig vortragen</p> <p>97-99 Der April auf Reisen Texte sinnverstehend lesen; Informationen in elektronischen Medien suchen</p> <p>100 Muttertags-Rap Einen Rap sinngestaltend vortragen; Texte inszenieren</p> <p>101 Sommer Sachtexte lesen und verstehen; Fragen zum Text beantworten; über Gedanken und Gefühle sprechen</p> <p>102 Sommergefühle Eigene Texte nach Mustern schreiben; eigene Gefühle beschreiben</p> <p>103 Brief aus der Sommerfrische Eigene Texte nach Anregungen schreiben</p> <p>104 Warum werden im Herbst die Blätter bunt? Gezielt Informationen in einem Text suchen</p> <p>105 Herbstlied; Herbstblatt; Leaf River Stone Ein Gedicht auswendig vortragen; handelnd mit Texten umgehen; ein</p>

<p>oder Schlussfolgerungen zu Texten formulieren und sich mit anderen darüber austauschen; zu Gedanken, Handlungen und Personen in Texten Stellung nehmen; Texte umsetzen; handelnd mit Texten umgehen); Texte präsentieren (sprechend und darstellend Texte gestalten; bei Lesungen und Aufführungen mitwirken); mit Medien umgehen (in elektronischen Medien zu Themen oder Aufgaben recherchieren)</p>					<p>Kunstwerk genau betrachten 106, 107 Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland Lyrische Texte erlesen und verstehen; eine Ballade kennenlernen; eigene Texte nach Anregungen schreiben 108-110 Der Weihnachtsmann aus dem Glockenturm Texte sinnverstehend lesen 111 Der lebendige Schneemann Eine Bildergeschichte verstehen; zu einer Bildergeschichte erzählen und schreiben</p>
<p>Arbeitsheft 4</p>					

3. Verbindliche Absprachen über die Handhabung des ReLv (Rechtschreiben erforschen–Lesen verstehen)

3.1. Verbindliche Inhalte im 1. Schuljahr

- Wörter silbengemäß schwingen (immer wieder von vorne anfangen!) und deutlich in Silben sprechen, gehen, klatschen etc.
- Silbenbogen einführen
- rhythmisch-melodisches Schreiben
- Wörter des Tages
- zweifarbig an die Tafel schreiben
- Silbenkönige bestimmen, Silbenkönigskronen, Doppelkönig
- lautgetreue Wörter nach Bildern richtig schreiben
- zu einem Bild einen Satz (kurzen Text lautgetreu) schreiben
- einfache Merkwörter richtig schreiben **M**
- Silbenteppiche
- Pilotsprache
- einheitliche „Gebärdensprache“
- einfache Texte sinnerfassend lesen können (Lesemalbilder, Fragen zum Inhalt)
- Hamburger-Schreib-Probe am Ende von Klasse 1

3.2. Verbindliche Inhalte im 2. Schuljahr

- lautgetreue Schlangewörter selbstständig schwingen und richtig schreiben, zerlegen und untersuchen
- einsilbige Nomen, Verben, Adjektive u. a. durch weiterschwingen richtig schreiben
- am Satzanfang groß schreiben **SA**
- einen kurzen Text lautgetreu schreiben
- Strategiezeichen zum Ende des 2. Schj. als Korrekturzeichen nutzen
- einfache Schwing- und Weiterschwingfehler selbstständig finden und verbessern
- sinnvoll abschreiben können (z.B. mit Abschreibkarten)
- Merkwörter richtig schreiben (Kino, Tiger) **M**
- weiterschwingen (verlängern) **bringst bringen**
- Doppelkonsonanten durch schwingen herausarbeiten
- Trennung, Silbentrennung **+ -**
- **M** als Merkwort
- Ausrufezeichen, Fragezeichen
- Sätze des Tages zu einem Rechtschreibproblem schreiben können
- einfache Regeln zur Groß- und Kleinschreibung
- nur Satzanfänge und Nomen groß schreiben, Verben und Adjektive klein
- Fehlerkennzeichnung
- Texte lesen und Fragen zum Inhalt schriftlich beantworten können, Nachdenkfragen
- angemessene Lesegeschwindigkeit zeigen
- unbekannte Wörter unterstreichen und durch nachfragen erschließen
- Hamburger-Schreib-Probe am Ende von Klasse 2

3.3. Verbindliche Inhalte im 3. Schuljahr

- ableiten (nur für e – ä eu – äu) **Räuber Raub**
- s – ss – ß, i – ie, silbentrennendes h
- Dehnungs-h
- anwenden der Strategien beim Schreiben und Korrigieren selbstverfasster **Texte**
- bei selbstverfassten Texten nur in jede zweite Reihe schreiben lassen
- Empfehlung: Strategiekarte als Klassensatz in der Klasse
- wörtliche Rede
- Kommasetzung
- unbekannte Wörter erkennen und möglichst ohne Lehrerhilfe erschließen (Kontext, Nachbarn fragen, nachschlagen bzw. googeln)
- Einführung Lesetagebuch nur bei Ganzschriften

- Hamburger-Schreib-Probe am Ende von Klasse 3

3.4. Verbindliche Inhalte im vierten Schuljahr

- Fortführung und Vertiefung des Gelernten
- Hamburger-Schreib-Probe am Ende von Klasse 4

4. Leistungsfeststellung an der Grundschule Loxten - Bockhorst

Alle vom Kind erbrachten Leistungen sind Grundlage der Leistungsbewertung. Neben schriftlichen Lernzielkontrollen, stellen auch alle mündlichen und praktischen Leistungen die Beurteilungsgrundlage dar. Weiterhin fließen nicht nur Ergebnisse, sondern auch Anstrengungen und Lernfortschritte

in die Bewertung mit ein.

In Gruppen erbrachte Leistungen und soziale Kompetenzen sind ebenfalls zu berücksichtigen.

Wichtig ist, dass den Schülerinnen und Schülern die Kriterien und Maßstäbe der Leistungsbewertung transparent sind. Daher werden die Beurteilungskriterien mit den Kindern in der Regel gemeinsam im Vorfeld erarbeitet.

4.1. Jahrgangsspezifische Schwerpunkte und Besonderheiten der Schuleingangsphase

4.1.1. Schuleingangsphase - Klasse 1

Schriftliche Leistungen:

- kurze Lernzielkontrollen, die sich aus den laufenden Unterrichtsinhalten ergeben
- Anzahl/Häufigkeit: regelmäßig, nach Bedarf und ohne Ankündigung,
- Dauer: 15 – 20 Minuten,
- Bewertung: Belobigungsstempel oder kurze Bemerkungen,
- Quellen: Auf das Lehrwerk abgestimmte, evaluierte Lernzielkontrollen aus dem Lehrerhandbuch, aber auch auf die Bedürfnisse der Lerngruppe angepasste Eigenentwicklungen.

Langfristig beobachtbare/überprüfbare Leistungen:

- regelmäßige Hausaufgaben, Heft- und Mappenkontrolle, mit Rückmeldung und Bewertung durch Symbole, kurze Texte oder Stempel
- Arbeitspensum und –genauigkeit in Zusatzmaterialien wie z. B. Arbeitshefte

Selbsteinschätzung:

- regelmäßige Rückmeldung der Kinder, z. B. nach schriftlichen Lernzielkontrollen, zum Abschluss einer Unterrichtseinheit, nach der Arbeit in
- Anzahl/Häufigkeit: regelmäßig, nach Bedarf,
- Bewertung: Ankreuz-„Smileys“

Die im Abschnitt ‚**Schuleingangsphase - Klasse 1**‘ genannten Möglichkeiten der Leistungsfeststellung liegen in der Ausführung und Anzahl in der Verantwortlichkeit des jeweiligen Fachlehrers.

Neben diesen gibt eine vereinbarte Anzahl an schriftlichen Arbeiten, die für Klasse 1 verbindlich festgelegt sind.

Jedes Kind in Klasse 1 muss im Laufe des Schuljahres drei gemeinsame Arbeiten schreiben, die dem Werk „Beobachten, fördern und fordern im Deutschunterricht Klasse1“ von Westermann entnommen sind. Diese Arbeiten decken alle Kompetenzbereiche ab.

Die Kolleginnen und Kollegen sammeln die Arbeiten aller Jahrgänge im Ordner für gemeinsame Arbeiten, der an beiden Schulstandorten zu finden ist, sodass die Arbeiten parallel eingesetzt werden können.

4.1.2. Schuleingangsphase - Klasse 2

Änderungen gegenüber Klasse 1 ergeben sich im Bereich „Schriftliche Leistungen“.

Schriftliche Leistungen:

- Kurze Lernzielkontrollen, die sich aus den laufenden Unterrichtsinhalten ergeben,
- Anzahl/Häufigkeit: ca. 2 Rechtschreibübungen pro Halbjahr auch ohne Ankündigung,
- ca. 2 Aufsätze pro Halbjahr
- Die Kinder erhalten so viel Zeit, dass sie die Aufgaben bearbeiten können.
- Bewertung: Belobigungsstempel oder kurze Bemerkungen;
- Quellen: Auf das Lehrwerk abgestimmte, evaluierte Lernzielkontrollen aus dem Lehrerhandbuch, aber auch auf die Bedürfnisse der Lerngruppe angepasste Eigenentwicklungen.

Die übrigen Bereiche werden analog zum ersten Schuljahr beurteilt.

- Mündliche und praktische Leistungen/Anstrengungen und Lernfortschritte
- Langfristig beobachtbare/überprüfbare Leistungen
- Selbsteinschätzung

In der ‚**Schuleingangsphase - Klasse 2**‘ sind folgende Absprachen über Anzahl und Ausführung pro Halbjahr getroffen worden:

Kompetenz-bereiche	Sprechen/ zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen
Anzahl der Arbeiten (Minimalkonsens)		2	2	3
Anzahl der gemeinsamen Arbeiten		1	1	1
Ausführung	siehe Ordner für gemeinsame Arbeiten			

In Klasse 2 werden im Laufe des Schuljahres drei gemeinsame Arbeiten geschrieben. Jeweils eine Arbeit deckt folgende Bereiche ab:

- Schreiben/ richtig schreiben
- Sprache/ Sprachgebrauch
- Lesen

4.2. Jahrgangsspezifische Schwerpunkte und Besonderheiten für die Jahrgangstufen 3 und 4

Rechtschreibung

- Rechtschreibübungen (Rechtschreibtrainer)
- Abschreibtexte (themenentsprechend entnommen dem Lehrwerk Tintenklecks)
- Anwenden des Wörterbuchs und Nachschlagen von Begriffen
- eigene Textproduktion
- Kennen und Anwenden der Rechtschreibregeln und Rechtschreibstrategien

- Grammatikübungen

Abschreibtext

3.Schuljahr	4.Schuljahr
100-130 Wörter	140-180 Wörter
~ 20 Minuten	~ 30 Minuten

Für die Benotung eines Abschreibtextes gilt folgendes Schema:

➤	sehr gut	=	0	Fehler
➤	gut	=	1 - 3	Fehler
➤	befriedigend	=	4 - 6	Fehler
➤	ausreichend	=	7 - 9	Fehler
➤	mangelhaft	=	10 - 15	Fehler
➤	ungenügend	=	ab 16	Fehler

Anwenden des Wörterbuchs und Nachschlagen von Begriffen:

- Wörterbuchtraining (individuelle Tests)

Eigene Textproduktion:

- Lernwörter in eigenen Texten anwenden (siehe auch „Schriftlicher Sprachgebrauch“)

Anwenden der Rechtschreibregeln:

- Kennen und Anwenden der Rechtschreibregeln und Rechtschreibstrategien
- Grammatikübungen
- Spezielle Tests zu neu erlernten Rechtschreibstrategien und grammatikalischen Phänomenen

In Klasse 3 werden **alle** weiteren frei formulierten Texte zur Bewertung der Rechtschreibzensur miteinbezogen.

Schriftlicher Sprachgebrauch

Schriftliche Textproduktion in Klasse 3 und Klasse 4:

- Bildergeschichte
- Vorgangsbeschreibung
- Nacherzählung (Fabeln)
- Reizwortgeschichte
- Fantasiegeschichte zu einem Bild
- eine Geschichte fortsetzen
- Bericht
- Tiersteckbrief
- Brief
- Wegbeschreibung
- Erlebniserzählung
- Personenbeschreibung

Es sollen mindestens 2 eigene Texte pro Halbjahr geschrieben und bewertet werden.

Mündlicher Sprachgebrauch

Verfügen die Kinder über:

- umfangreichen Wortschatz
- korrekte Satzstruktur und Satzverbindungen
- sachbezogene Äußerung
- Weiterverfolgung von Gedanken
- Äußerung und Begründung eigener Meinung
- Gefühlsäußerungen
- Verständliches Sprechen, die an der Standardsprache orientiert ist (angemessenes Tempo und Lautstärke)
- Funktionsangemessenes Sprechen (erzählen, informieren, Körpersprache)

Lesen

Sinnentnehmendes Lesen:

- Frage – Antwort Test
- Lesewörter-Stolpertest
- Antolin (Internetplattform zu Büchern)
- Lesetagebuch

Vorlesen/vortragendes Lesen:

- Präsentationstechniken (z.B. bei Gedichten, Theaterstücken, Rollenspiele)
- Beurteilungskriterien sind:
- fließendes Lesen
- betontes Lesen
- genaues Lesen
- selbständiges Berichtigten
- Lesetempo

Die übrigen Bereiche werden analog zum ersten Schuljahr beurteilt.

- Mündliche und praktische Leistungen/Anstrengungen und Lernfortschritte
- Langfristig beobachtbare/überprüfbare Leistungen
- Selbsteinschätzung

In **Klasse 3 und Klasse 4** sind folgende Absprachen über Anzahl und Ausführung pro Halbjahr getroffen worden:

Kompetenz-bereiche	Sprechen/ zuhören	Schreiben/ richtig schreiben	Sprache/ Sprachgebrauch	Lesen
Anzahl der Arbeiten (Minimalkonsens)		3	2	3
Anzahl der gemeinsamen Arbeiten		1	1	2
Ausführung der gemeinsamen Arbeiten	siehe Ordner für gemeinsame Arbeiten			

Einzusehen, und somit auch einsetzbar, sind die Arbeiten aller Jahrgänge im Ordner für gemeinsame Arbeiten, der an beiden Schulstandorten zu finden ist.

Neben den gemeinsamen Arbeiten, die in jedem Jahrgang geschrieben werden, liegen das Erreichen der festgelegten Anzahl und die weiteren Ausführungen der Arbeiten in der Verantwortlichkeit des jeweiligen Fachlehrers.

4.3. Bewertung von Fehlerarten

Folgende Fehler werden bei der Bewertung in den **Klassen 3 und 4** berücksichtigt:

- Fehler bei Groß- und Kleinschreibung - 1 Fehler
- Vergessene ü-/ä-/ö Striche - 1 Fehler
- Fehlende Redebegleitzeichen - 1 Fehler
- Falsche Getrennt- bzw. Zusammenschreibung - 1 Fehler
- Falsche Worttrennung - 1 Fehler
- Orthographisch falsch geschriebene Wörter - 1 Fehler
- Zeichensetzungsfelder - 0,5 Fehler
- Vergessene „t“-Striche und „i“-Punkte - 0,5 Fehler

4.4. Anhang

Im folgenden Teil der Leistungsbewertung sind die Dokumente zu finden, die bisher aufgeführt worden sind:

- Übersicht der Punkteverteilung bei der Notengebung
- Beurteilungsbögen der Jahrgänge 2 - 4 für die Aufsatzbewertung der gemeinsamen Arbeiten
- Beobachtungsbögen aller Jahrgänge
- Testseiten aus dem Werk ‚Beobachten, Fördern und Fordern‘ vom Verlag Westermann für den Jahrgang 1
- abgesprochene gemeinsame Arbeiten der einzelnen Jahrgänge als KV (auch zu finden im entsprechenden Ordner)

9.4.1. Punkteverteilung bei der Notengebung (gültig für alle Jahrgänge)

Der Punkteverteilung liegt folgende prozentuale Verteilung zugrunde:

100 – 98 %	sehr gut	66 – 50%	ausreichend
97 – 84%	gut	49 – 25%	mangelhaft
83 – 67%	befriedigend	24 – 0%	ungenügend

Gesamtpunktzahl	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
untere Grenze Note 1	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
untere Grenze Note 2	8	9	10	11	12	13	13	14	15	16
untere Grenze Note 3	7	7	8	9	9	10	11	11	12	13
untere Grenze Note 4	5	6	6	7	7	8	8	9	9	10
untere Grenze Note 5	3	3	3	3	4	4	4	4	5	5
Gesamtpunktzahl	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
untere Grenze Note 1	20	21	22	23	24	25	25	26	27	28
untere Grenze Note 2	17	18	18	19	20	21	22	23	24	24
untere Grenze Note 3	13	14	15	15	16	17	17	18	19	19
untere Grenze Note 4	10	11	11	12	12	13	13	14	14	15
untere Grenze Note 5	5	5	6	6	6	6	7	7	7	7
Gesamtpunktzahl	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
untere Grenze Note 1	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
untere Grenze Note 2	25	26	27	28	29	29	30	31	32	33
untere Grenze Note 3	20	21	21	22	23	23	24	25	25	26
untere Grenze Note 4	15	16	16	17	17	18	18	19	19	20
untere Grenze Note 5	8	8	8	8	9	9	9	9	10	10
Gesamtpunktzahl	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
untere Grenze Note 1	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
untere Grenze Note 2	34	34	35	36	37	38	39	39	40	41
untere Grenze Note 3	27	27	28	29	29	30	31	31	32	33
untere Grenze Note 4	20	21	21	22	22	23	23	24	24	25
untere Grenze Note 5	10	10	11	11	11	11	12	12	12	12
Gesamtpunktzahl	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
untere Grenze Note 1	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58
untere Grenze Note 2	42	43	44	45	45	46	47	48	49	50
untere Grenze Note 3	33	34	35	36	36	37	37	38	39	40
untere Grenze Note 4	25	26	26	27	27	28	28	29	29	30
untere Grenze Note 5	13	13	13	13	14	14	14	14	15	15

9.4.2. Klasse 2

9.4.2.1. Aufsatzbeurteilung: Idee für einen Text haben

Beurteilungsblatt für

Klassenaufsatz (Idee für einen Text haben) am

Klasse 2

	prima gelungen (6 – 5P)	ist in Ordnung (4 – 3P)	wenig gelungen (2 – 1P)	noch nicht gelungen (0 P)
Du hast deine Geschichte weiter geschrieben.				
Du hast eine verständliche Geschichte geschrieben.				
Du hast die Wörter aus dem Gedankenschwarm genutzt.				
Deine Überschrift macht den Leser neugierig und verrät nicht so viel.				

Bemerkung

9.4.2.2. Aufsatzbeurteilung: Bildergeschichte schreiben

Beurteilungsblatt für

Klassenaufsatz (eine Bildergeschichte schreiben) am

Klasse 2

	prima gelungen (6 – 5P)	ist in Ordnung (4 – 3P)	wenig gelungen (2 – 1P)	noch nicht gelungen (0 P)
Du hast die Reihenfolge der Bilder eingehalten.				
Du hast eine verständliche Geschichte geschrieben.				
Du hast den Menschen und Tieren einen Namen gegeben.				
Du hast wörtliche Rede benutzt.				
Deine Überschrift macht den Leser neugierig und verrät nicht so viel.				

Bemerkung

9.4.3. Klasse 3

9.4.3.1. Aufsatzbeurteilung: Reizwortgeschichte

Beurteilungsblatt für

Klassenaufsatz (Reizwortgeschichte) am Klasse 3

	super	prima gelingen	ist in Ordnung	nur wenig	nein
Du hast eine verständliche Geschichte geschrieben.					
Die Reizwörter spielen eine wichtige Rolle in deiner Geschichte.					
Deine Überschrift macht den Leser neugierig und verrät nicht so viel.					
Du hast eine passende Einleitung geschrieben.					
Du hast den Hauptteil der Geschichte interessant erzählt.					
Du hast einen passenden Schluss geschrieben.					
Du hast abwechslungsreiche Satzanfänge benutzt.					
	keine	wenige	einige	viele	sehr viele
Rechtschreibfehler					

Inhalt:.....

Rechtschreibung:.....

9.4.3.2. Aufsatzbeurteilung: Märchenerzählung

Beurteilungsblatt für

Klassenaufsatz (Märchenerzählung aus anderer Perspektive) am Klasse 3

	super	prima gelingen	ist in Ordnung	nur wenig	nein
Du hast eine verständliche Geschichte geschrieben.					
Du hast das Märchen richtig nacherzählt und die Reihenfolge eingehalten.					
Du hast dein Märchen mit passenden Adjektiven ausgeschmückt.					
Du hast abwechslungsreiche Satzanfänge benutzt.					
Du hast das Märchen in der ich-Form geschrieben.					
Du hast die Redezeichen gesetzt, wenn jemand spricht.					
	keine	wenige	einige	viele	sehr viele
Rechtschreibfehler					

Inhalt:.....

Rechtschreibung:.....

Erzähle das Märchen „Frau Holle“ aus der Sicht von Frau Holle.

Beginne so:

Eines Tages saß ich am Fenster und schaute in den Garten. Plötzlich sah ich auf meiner Blumenwiese ein hübsches Mädchen. Es lief gerade auf den Backofen zu, als die Brote darin riefen: „.....“

9.4.4. Klasse 4

9.4.4.1. Aufsatzbeurteilung: Bericht

Name:

Bericht

Kriterien	super	prima gelungen	ist in Ordnung	nur wenig	nein	Bemerkungen
Überschrift vorhanden						
Einleitung vollständig (Wer? Wann? Was?)						
Der Hauptteil ist gut verständlich und ausführlich geschildert.						
Schluss						

Deine Satzanfänge hast du abwechslungsreich gewählt.						
Du hast vollständige und grammatikalisch richtige Sätze formuliert.						
Du hast eine Erzählzeit benutzt.						
Du hast eine Reihenfolge eingehalten.						
Du hast sachlich geschildert und Fachausdrücke benutzt.						

	keine	wenige	einige	viele	sehr viele	
Rechtschreibfehler						

Vornote:

Die Überarbeitungshinweise wurden

Endnote:

Datum:

